

**Управління культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини
Одеської обласної державної адміністрації
Одеський обласний центр української культури**

Звіт
Одеського обласного центру української культури
за 2018 рік

**Загальна частина
ООЦУК в цифрах**

	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Кількість колективів художньої самодіяльності	5	6	6	6	6	6	6
Кількість учасників у колективах художньої самодіяльності	75	92	97	102	105	108	109
Кількість проведених культурно – мистецьких заходів	63	92	110	113	117	123	125
Кількість осіб, які брали участь у культурно – мистецьких заходах	10880	14116	16280	16753	18200	19120	20110

Надання інформаційно-методичної та практичної допомоги

Категорія осіб, що зверталися	Кількість звернень	
Директори РБК (МБК)	238	
Методисти	175	
Художні керівники	210	
Керівники аматорських колективів	298	
Директори СБК(СК)	687	
Вчителі ЗОШ, студенти гуманітарних ВУЗів	241	
Майстри ДПМ	212	
Всього	2061	
Форма заходу	Кількість	Учасники
Майстер - класи	396	7310
Творчі лабораторії	4	360
Семінари – практикуми	6	1541

Бази даних

Майстри народної творчості	1075
Аматорські колективи із званням «народний»	233
Аматорські колективи із званням «зразковий»	44

**Бази даних майстрів народного мистецтва та аматорських колективів щорічно оновлюються*

Виставкова діяльність та музей традиційного народного мистецтва

	Кількість заходів	Кількість відвідувачів
Виставки декоративно – ужиткового мистецтва	26	7887
Екскурсії до музею (групові)	42	1107
Екскурсії до музею (індивідуальні)	56	56
Всього	124	9050

Експонати музею	Всього 528 од.	Зібрано за 2018 рік – 7 од.
-----------------	----------------	-----------------------------

Видавнича діяльність

Методичні рекомендації	14
Буклети	16

Наші здобутки

- Директор КУ «ООЦУК» Валентина Вітос прийняла участь у тренінгу «Імплементация Конвенції ЮНЕСКО про охорону нематеріальної культурної спадщини на національному рівні» та отримала відповідний сертифікат.
- фольклорний ансамбль «Зорецвіт» Одеського обласного центру української культури отримав почесний диплом на Міжнародному Фольклорному Фестивалі в м. Вена .
- І місце будинку культури с. Фонтанка Лиманського району у Всеукраїнському огляді-конкурсі клубних закладів у сільській місцевості
- «Майстер клубної справи – 2018» присуджено:
Івановій Наталії Ростиславівні, керівнику народного ансамблю танцю «Дана» та фольклорного танцю «Канарейка» Палацу культури м. Чорноморськ,
Віолетті Молодецькій, керівнику народного молодіжного театру естради «Силует» Центру культури та дозвілля м. Білгород-Дністровський,
Колісник Аллі Яківні, художньому керівнику Будинку культури м. Вилкове Вилківської об'єднаної територіальної громади Кілійського району,
Юлії Ковальовій керівнику зразкового танцювального колективу «Юність» Красносільської об'єднаної територіальної громади Лиманського району.
- Презентація книги “Українська вишивка. Північно-Західне Причорномор'я”

Майстри декоративно – ужиткового мистецтва

- Начальник відділу декоративно-прикладного мистецтва Антоніна Димова рішенням атестаційної комісії Національної спілки майстрів народного мистецтва атестована на народного майстра.
- Провідний методист відділу декоративно-прикладного мистецтва Маріана Панасюк стала переможцем премії «Творча молодь Одещини 2018» у номінації «Handmade майстер року».
- Цього року лауреатами Премії імені Р. Палецького стали:
 1. Шеренгова Софія Євгенівна (м. Одеса) в номінації «Науково-дослідницька праця та популяризація національного народного мистецтва»;
 2. Штельмах Валентина Сергіївна, (м. Чорноморськ) в номінації «Художня тканина»;

3. фірма «Alis-K» (керівник Воронов Сергій Владиленович) (м. Одеса) в номінації «Художні вироби з природніх матеріалів»;

4. Болохова Аліна Сергіївна (сmt. Іванівка) в номінації «Декоративне та народне малярство».

- стипендіати Президента України від Одещини:

ДРАГАН Катерина Юріївна - 2000 року народження, майстер писанкарства

ЗАДЕРЕЙ Павло Олександрович - 1997 року народження, майстер ткацтва

Науково-методичний відділ

Протягом 2018 року співробітниками науково-методичного відділу проведена певна робота з питань методичного забезпечення клубних закладів області.

26 березня відбулось спільне засідання обласної ради директорів районних (міських) будинків культури, базових будинків культури об'єднаних територіальних громад та обласної школи вдосконалення кваліфікації клубних працівників.

Під час засідання було розглянуто багато актуальних питань, які на сьогоднішній день є першочерговими у роботі клубних закладів. Відкрила засідання директор ООЦУК В.Г.Вітос. Вона докладно проаналізувала діяльність клубних закладів області за минулий рік та ознайомила присутніх з планом проведення обласних заходів у 2018 році. З темою «Модернізація закладів клубного типу» перед учасниками наради виступив зав. науково-методичним відділом М.О.Діденко. «Формат участі аматорських колективів місцевих громад в обласних фестивалях народної творчості» так звучить тема, з якою виступила завідувача культурно-дозвіллевим сектором ООЦУК Кюркчу Д.І. Презентацію методичної збірки «Бібліотечка народознавця: Магія рослинності» представила працівник центру Шапкіна Е.С.

Своїм кращим досвідом поділились культпрацівники з Білгород-Дністровського, Кілійського, Саратського районів та міста Подільськ.

Завершився захід сценічною реконструкцією народних обрядів зустрічі весни у виконанні етногурту «Зорецвіт» Одеського обласного центру української культури.

У нараді взяли участь 65 представників клубних установ області.

Основним завданням науково-методичного відділу залишається надання методичної та практичної допомоги клубним закладам районів, міст та об'єднаних територіальних громад. 29 березня фахівці Одеського обласного центру української культури провели чергову виїзну методичну сесію. Навчанням було охоплено більше 100 клубних працівників Біляївського району та Біляївської, Маяківської, Яськівської об'єднаних територіальних громад. Для них були підготовлені та проведені:

- Презентація. Нематеріальна культурна спадщина.
- Практичне заняття. Система документації клубного закладу.
- Творча лабораторія. Робота над сценарієм культурно-масового заходу.
- Майстер-клас. Репетиція українського народного вокального ансамблю.

Розроблені положення цілого ряду конкурсів, які планується провести протягом року, починаючи з березня.

Продовжується робота з оновлення списку елементів нематеріальної культурної спадщини з переліком Міжнародних, Всеукраїнських, обласних та місцевих фестивалів і конкурсів та народних обрядів Одещини. Оновлена база даних аматорських колективів області, яким присвоєно почесне звання «народний»/«зразковий».

Оброблені та роздруковані статистичні звіти 7нк та 7нк (зведений) про роботу клубних закладів області у 2017 році.

Підготовлені аналітичні матеріали з організації роботи методичних служб клубних закладів області до текстового звіту ООЦУК за 2017 рік.

Сформований каталог методичних відеоматеріалів показових заходів ООЦУК та оформлені теки матеріалів, організованих та проведених спеціалістами ООЦУК показових культурно-освітніх та культурно-мистецьких заходів.

Оновлена база даних номерів телефонів та електронних адрес районних (міських) Будинків культури.

Інформування про діяльність центру, наряду з іншими засобами, просувається у соціальних мережах. Так, протягом I кварталу у Фейсбуці розміщено 11 матеріалів з різноманітних заходів.

Протягом року спеціалістами відділу було надано більше 1608 консультацій працівникам клубних закладів області. Питання, на які клубні працівники отримали вичерпні відповіді стосувалися: обробки та складання орієнтованого переліку елементів нематеріальної культурної спадщини, децентралізації, заповнення форм статистичного звіту, підготовки текстового звіту т.і.

Видані буклети:

- Одеський обласний центр української культури: рік 2017
- Обласний фестиваль-конкурс читців «Співець українського слова»

Підібраний та систематизований матеріал до збірника народних календарних свят.

Працівники відділу брали активну участь в урочистостях до 86-річниці Одеської області та обласному фестивалі-конкурсі літературно-музичних композицій, моно-вистав та читців «Співець українського слова».

3 квітня була проведена обласна конференція "Писанка - невід'ємна складова української культури" за участю методистів КУ ООЦУК», культурологів та істориків, яка відбулася в Малому залі філармонії. Лекторами-істориками і практикуючими писанкарками Анастасією Стрельцовою та Оксаною Азаренко надано цікаві факти і корисні поради. пісень на одеській кіностудії.

18 квітня 2018 року на базі Любашівського районного Будинку культури відбулася науково-практична конференція «Традиційна культура в умовах глобалізації: сучасний дискурс щодо збереження та популяризації нематеріальної культурної спадщини».

У конференції взяли участь: заступник голови Одеської обласної державної адміністрації Колебошин Сергій Валерійович, голова правління Благодійного фонду «Рідний край» Устянський Валерій Іванович, директор Одеського обласного центру української культури Вітос Валентина Гнатівна, голова Любашівської районної державної адміністрації Лабуш Віталій Васильович, голова Любашівської районної ради Паровик Сергій Михайлович, Любашівський селищний голова Павлов Геннадій Анатолійович, також голови сільських та селищних рад, директори загальноосвітніх шкіл району, директори та завідувачі клубними закладами, завідувачі бібліотеками-філіями району.

Під час конференції заслухали виступи:

- начальника відділу культури Рибальченко З.С.;
- директора Одеського обласного центру української культури Вітос В.Г. про «Традиційну культуру в умовах глобалізації збереження та популяризації нематеріальної культурної спадщини»;
- вчителя історії навчально-виховного комплексу загальноосвітній школі І-ІІІ ступенів гімназія, заслуженого вчителя України Бондаренко В.М. про «Роль школи у формуванні національної свідомості учнів через вивчення та популяризацію народних традицій і звичаїв»;
- керівника фольклорного гурту «Зорецвіт» Одеського обласного центру української культури Шапкіну Е.С. про «Сценічну реконструкцію обрядів у клубних закладах».

По закінченню конференції відбулася театралізована постановка обряду Весілля Півночі Одеської області кінця 19 - початку 20 сторіччя.

У 22 квітня відбувся традиційний семінар-тренінг для керівників аматорських колективів «Мистецькі жанри в народних обрядах». Майстер класи з вокального, хореографічного та театрального жанрів провели викладачі Одеської Національної музичної академії ім. А. В. Нежданової, Південноукраїнського Національного педагогічного університету ім. К.Д. Ушинського, Одеського училища мистецтв і культури ім. К.Ф.Данькевича та провідні спеціалісти центру. У майстер-класах взяли участь 35 працівників клубних закладів з 21 районів Одещини.

З метою активізації роботи клубних закладів у питаннях дослідження, збереження та поширення елементів нематеріальної культурної спадщини, популяризації народних свят, звичаїв, обрядів 25-26 травня на базі Савранського, Балтського та Кодимського районів проведено дводенний семінар-практикум «Традиційна народна культура в умовах глобалізації:

сучасний дискурс щодо збереження та популяризації нематеріальної культурної спадщини».

Учасники семінару ознайомились з досвідом роботи Савранського молодіжного центру «Нове покоління», Кодимського самоорганізуючого учбового простору, відкритих майданчиків для організації культурно-мистецьких заходів у м. Балта та побували на зелених святах у с. Дубинове Савранського району. Завершився семінар відвідуванням обласного фестивалю «Кодима-фест». У роботі семінару взяли участь 45 працівників культури області.

Проведена виїзна методична сесія з питань культурно-освітньої, дозвілєвої діяльності та народної творчості для сільських клубних працівників Балтського району та Балтської ОТГ. Під час методсесії розглянуті такі теми як: «Організація роботи аматорського театрального колективу», «Творча лабораторія. Робота над сценарієм культурно-масового заходу», «Народні ігри як засіб виховання дітей» т.і.

Проведено тренінги та лекційні заняття на курсах підвищення кваліфікації для директорів сільських клубних закладів області з питань:

- створення та організації роботи аматорського театрального колективу;
- у пошуках скарбів нематеріальної культурної спадщини;
- система документації клубних закладів.

Всього навчанням охоплено більше 40 керівників клубних закладів.

17 травня пройшла панельна дискусія «Норвежська спільнота- Одеса», на якій директор Одеського обласного центру української культури В.Г.Вітос розкрила питання нематеріальної культурної спадщини.

28 травня в Національному заповіднику "Софія Київська" м. Київ пройшов семінар «Підготовка номінаційних досьє щодо включення українських елементів до репрезентативного списку нематеріальної культурної спадщини людства» де розглядалися питання нематеріальної культурної спадщини. Директор Одеського обласного центру української культури В.Г.Вітос поділилася з присутніми напрацюваннями в питаннях спільної діяльності бібліотеки, клубних закладів і ОЦНТ в реалізації Конвенції про охорону НКС.

З 6 по 9 червня в м. Тульчині Вінницької області пройшла II Всеукраїнська конференція "Культура та креативні індустрії - як основа розумної стратегії розвитку малої території", в якій прийняв участь директор ООЦУК. Намічено конкретні справи, які були в планах по відношенню до "стратегічних" малих територій Одещини. Доповідачами були Міністр культури Є. Ніщук, Прем'єр-міністра України В. Гройсман, директор Українського центру культурних досліджень І.Френкель, спікери з інших країн. Привезено методичні рекомендації та поради щодо стратегії розвитку малої території.

13-14 червня зав. відділом Діденко М.О. брав участь у міжвідомчій комісії облдержадміністрації з контролю діяльності позаміських дитячих закладів оздоровлення та відпочинку. Було перевірено організацію культурно-

масової роботи в закладах Білгород-Дністровського, Саратського та Кілійського районів.

Продовжується робота з оновлення елементів нематеріальної культурної спадщини з переліком Міжнародних, Всеукраїнських, обласних та місцевих фестивалів і конкурсів та народних обрядів Одещини.

Інформування про діяльність центру, наряду з іншими засобами, просувається у соціальних мережах. Так, протягом II кварталу у Фейсбучі розміщено 18 матеріалів з різноманітних заходів ООЦУК.

Протягом кварталу спеціалістами відділу було надано близько 120 консультацій працівникам клубних закладів області. Питання, на які клубні працівники отримали вичерпні відповіді стосувалися: обробки та складання орієнтованого переліку елементів нематеріальної культурної спадщини, децентралізації, організація роботи з дітьми у літній період т.і.

Підготовлені та роздруковані методичні рекомендації для працівників клубних закладів області:

- Магія рослинності;
- На допомогу методичним кабінетам закладів культури при організації етнографічних експедицій та проведення краєзнавчих соціокультурних досліджень;
- Ремесла як основа розвитку креативних індустрій.

З метою популяризації стародавньої народної традиції святкування Івана Купала, активізації та підвищення рівня організаційно – методичної роботи клубних закладів у питаннях відродження народних традицій, звичаїв та обрядів 6 липня на базі етно-культурного центру «Фрумушика Нова» Тарутинського району було організовано виїзну методичну сесію з питань культурно-дозвілєвої діяльності для клубних працівників.

Під час методичної сесії розглянуті такі питання: «У пошуках скарбів нематеріальної культурної спадщини Тарутинського району», «Система документації клубного закладу», «Організація роботи аматорського театрального колективу», «Сценічна реконструкція обрядів у клубних закладах», «Клуби за інтересами та любительські об'єднання – перспективний напрямок організації культурного дозвілля», «Методика проведення репетиції вокального ансамблю».

Завершився методичний виїзд театралізованим дійством «В ніч на Івана, та й на Купала», у якому, крім фольклорного колективу «Зорецвіт» та ансамблю української народної пісні «Калина» Одеського обласного центру української культури, взяли участь близько десяти аматорських колективів Тарутинського району.

Окремо слід відмітити роботу КУ «ООЦУК» з надання методичної допомоги при підготовці до та зйомках відео-ролика «Українська Бессарабія. Молитва за Україну»

Продюсер - Олена Петрова, режисер - Олександр Ткаченко, камера - Сергій Достоевський, монтаж - Артем Редько, постпродакшн - Богдан Зайцев, асистент оператора - Микола Чебан, аерозйомка - Богдан Зайцев, художник по костюмам - Поліна Савіна, Make-Up&Hair - Тетяна Урсуленко, фотограф – провідний методист центру Сергій Гуменюк, вокальна концепція - Людмила Волкова, звукорежисер - Олександр Фурдак

Вокалісти - Георгій Коновальчук, Яна Деревянко, Марія Дімова, провідний методист центру Світлана Рубанович, Лаша Каландадзе, Микола Щепотін, Катерина Кравчук, Артем Варшавський, Вікторія Сосновська, Катерина Річі, Ксенія Безвершенко, Лілія Кравчук, Іван Хурс

Згідно з Положенням «Про Всеукраїнський огляд-конкурс клубних закладів у сільській місцевості» 31 серпня в Одеській області завершився регіональний етап огляду-конкурсу клубних закладів у сільській місцевості. У огляді-конкурсі взяли участь 22 сільські клубні заклади з 15 районів та 2 об'єднаних територіальних громад.

Переможцями огляду-конкурсу визнані:

- Будинок культури с. Зоря Саратського району – II місце;
- Будинок культури с. Фонтанка Лиманського району – III місце;

Перше місце оргкомітет вирішив не присуджувати.

Також були відзначені:

- Будинок культури с. Лиман Ренійського району за популяризацію місцевих, традицій, звичаїв та обрядів;
- Будинки культури с. Заводівка Березівського району та с. Трудове Кілійського району за організацію національно-патріотичного виховання дітей та молоді;
- Будинок культури с. Теплиця Арцизького району за пропаганду здорового способу життя.

Протягом липня зав. відділом Діденко М.О. брав участь у міжвідомчій комісії облдержадміністрації з контролю діяльності позаміських дитячих закладів оздоровлення та відпочинку. Було перевірено організацію культурно-масової роботи в закладах Білгород-Дністровського, Березівського та Татарбунарського районів.

25-26 липня 2018 року директор КУ «ООЦУК» Валентина Вітос прийняла участь у роботі семінару "Забезпечення охорони елементів нематеріальної

культурної спадщини, що знаходяться на територіях областей", організованому Міністерством культури України та Українським центром культурних досліджень в місті Вінниці. Для учасників семінару були представлені рекомендації стосовно заповнення облікової картки на елемент нематеріальної культурної спадщини для включення до Національного переліку елементів НКС України, а також особливості ведення місцевих переліків елементів нематеріальної культурної спадщини.

Для обговорення запропоновані питання шляхів популяризації Конвенції ЮНЕСКО про охорону нематеріальної культурної спадщини на місцевому рівні тощо.

У вересні зав. відділом Діденко М.О. брав участь, у складі обласної конкурсної комісії, в огляді територій сільських рад та населених пунктів об'єднаних територіальних громад - претендентів на перемогу по північній зоні: с. Серби Кодимського району, с. Полянецьке Савранського району, с. Новоандріївка Ширяївського району та с. Гонората Куяльницької ОТГ.

Директор КУ «ООЦУК» Валентина Вітос взяла участь у Міжнародній конференції: "Народні художні промисли як складова креативних індустрій: перспективи, промоція, просування", що відбулась 11-12 вересня 2018 року у місті Херсон.

29 вересня 2018 року на базі Ренійського районного Будинку культури (м. Рені, вул. Гагаріна,15) була проведена виїзна методична сесія з питань культурно-освітньої, дозвілєвої діяльності та народної творчості для клубних працівників Ренійського району.

Фахівці виїзної сесії провели практичне заняття за темою «Система документації клубного закладу», лекцію на тему «Клуби за інтересами: діапазон ідей і практик», презентації « Нематеріальна культурна спадщина» та «Народні звичаї та обряди до свята Покрови», творчу лабораторію «Робота над сценарієм та постановка культурно-масового заходу» та консультативну годину, під час якої дали відповіді на питання клубних працівників.

Продовжується робота з оновлення елементів нематеріальної культурної спадщини з переліком Міжнародних, Всеукраїнських, обласних та місцевих фестивалів і конкурсів та народних обрядів Одещини.

Інформування про діяльність центру, наряду з іншими засобами, просувається у соціальних мережах. Так, протягом III кварталу у Фейсбуці розміщено 16 матеріалів з різноманітних заходів ООЦУК.

Протягом кварталу спеціалістами відділу було надано близько 100 консультацій працівникам клубних закладів області. Питання, на які клубні

працівники отримали вичерпні відповіді стосувалися: участі у регіональному етапі Всеукраїнського огляду-конкурсу клубних закладів у сільській місцевості, надання методичної допомоги щодо святкування дня незалежності України, участі обласного конкурсу на кращий сценарій «Обрядові хліби до народних свят» (у рамках проведення клубної акції року «Хліб в обрядах» т.і.

Підготовлені та роздруковані репертуарні збірники для керівників аматорських колективів області:

- Купальські пісні;
- Козацькі пісні.

У жовтні заклади культури Болградського району гостинно зустрічали більше 30 директорів районних, міських та базових будинків культури об'єднаних територіальних громад області. Тут пройшов обласний семінар «Перспективи створення етно-платформи на базі закладів культури Одещини», метою якого є вивчення досвіду роботи зі збереження джерел національної духовної спадщини.

Відкрила семінар та ознайомила присутніх з його програмою директор Одеського обласного центру української культури Вітос В.Г. Учасників семінару привітали перший заступник голови Болградської райдержадміністрації Кучмієв А.В. та начальник відділу культури району Мінова М.Г.

В рамках семінару клубні працівники ознайомились з діяльністю обласних болгарського та гагаузького центрів національних культур, їх аматорськими колективами та етнографічними вітальнями. Своїх колег радо вітали директор болгарського центру Іванова Г.М. та директор гагаузького центру Кулаксіз О.С.

Апогеєм семінару стало відвідування будинку культури с.Баннівка. Директор Генчевська Н.Г. організувала вечір-презентацію свого будинку культури з обміном досвідом та виступами прекрасних аматорських колективів. Доречі, цей будинок культури у 2016 році Міністерством культури визнано одним з кращих в Україні.

У ході семінару присутні ознайомились з презентацією «Культурне картування Одещини», яку підготувала заступник директора Одеського обласного центру української культури Карпенко В.А. Саме картування передбачає процес перенесення на карту культурних ресурсів громади та створення образу громади, який би демонстрував її здатність та потенціал. Підготовлено графік проведення картування культурних ресурсів Одеської області. Робота у цьому напрямку продовжується.

Плідно попрацювавши, учасники семінару з вдячністю покидали благодатну Болградську землю.

Одеський обласний центр української культури організовує проведення семінару-тренінгу для керівників самодільних вокально-хорових, хореографічних та театральних колективів клубних закладів області.

Основною метою цього семінару є розвиток аматорського мистецтва, підвищення рівня професійної кваліфікації керівників самодіяльних художніх колективів області, формування репертуарної політики

Однією з основних складових семінару-тренінгу є майстер-класи. Підвищувати кваліфікацію аматорам народного мистецтва допомагають знані митці Одеси: режисери, співаки та хореографи з міських театрів, викладачі музичної академії, театрального та музичного училищ серед яких заслужені артисти України, кандидати мистецтвознавства т.і. Цього року майстер-класи проводили викладачі кафедри музичного мистецтва та хореографії Південноукраїнського національного педагогічного університету імені К.Д.Ушинського та фахівці ООЦУК та фахівці Одеського обласного центру української культури. У майстер-класах семінару-тренінгу взяли участь близько 40 працівників клубних закладів з 22 районів Одещини.

З метою надання методичної та практичної допомоги працівникам сільських клубних закладів області проведені дві виїзні методичні сесії з питань культурно-освітньої, дозвілєвої діяльності та народної творчості для сільських клубних працівників Ренійського та Роздільнянського районів. Під час методичної сесії розглянуті такі теми як: «У пошуках скарбів нематеріальної культурної спадщини», «Організація роботи аматорського театрального колективу», «Система документації клубного закладу», «Творча лабораторія. Робота над сценарієм культурно-масового заходу», «Народні ігри як засіб виховання дітей» т.і. У навчанні взяли участь близько 70 працівників сільських закладів культури.

У грудні пройшло чергове засідання обласної ради директорів районних та міських будинків культури. Розглянуті питання підготовки до здачі річних звітів та основних напрямків планування роботи клубних закладів області на 2019 рік.

Одним з основних тем заходу звучала тема «Картування. Представлення плакатів культурного ландшафту». Майже всі регіони Одещини презентували картування культурного надбання своєї місцевості.

По закінченні відбулося традиційне урочисте вшанування клубних працівників сільських та районних закладів культури «Майстер клубної справи» Кожен з претендентів на звання «майстра» надав матеріали про свій заклад – фото- та відео масових заходів, сценарії, програми, копії нагород тощо.

За результатами розгляду, почесне звання «Майстер клубної справи – 2018» присуджено:

- Івановій Наталії Ростиславівні, керівнику народного ансамблю танцю «Дана» та фольклорного танцю «Канарейка» Палацу культури м. Чорноморськ,
- Віолетті Молодецькій, керівнику народного молодіжного театру естради «Силует» Центру культури та дозвілля м. Білгород-Дністровський,
- Колісник Аллі Яківні, художньому керівнику Будинку культури м. Вилкове Вилківської об'єднаної територіальної громади Кілійського району,
- Юлії Ковальовій керівнику зразкового танцювального колективу «Юність» Красносільської об'єднаної територіальної громади Лиманського району.

Продовжується робота з оновлення елементів нематеріальної культурної спадщини з переліком Міжнародних, Всеукраїнських, обласних та місцевих фестивалів і конкурсів та народних обрядів Одещини. Для висвітлення роботи щодо виявлення, збереження та популяризації елементів НКС підготовлено звіт щодо стану реалізації в Україні положень Конвенції про нематеріальну культурну спадщину, оновлено карту побутування елементів НКС Одещини.

Інформування про діяльність центру, наряду з іншими засобами, просувається у соціальних мережах. Так, протягом IV кварталу у Фейсбуці розміщено 21 матеріал з різноманітних заходів ООЦУК.

За три останні місяці року спеціалістами відділу було надано близько 90 консультацій працівникам клубних закладів області. Питання, на які клубні працівники отримали вичерпні відповіді стосувалися: обробки та складання орієнтованого переліку елементів нематеріальної культурної спадщини, децентралізації, культурного картування громад, заповнення форми статистичного звіту та підготовки текстового звіту.

Видані буклети:

- Одеський обласний центр української культури: рік 2017
- Обласний фестиваль-конкурс читців «Співець українського слова»

Підготовлені та роздруковані методичні рекомендації для працівників клубних закладів області:

- Магія рослинності;
- На допомогу методичним кабінетам закладів культури при організації етнографічних експедицій та проведення краєзнавчих соціокультурних досліджень;
- Ремесла як основа розвитку креативних індустрій

Підготовлені та роздруковані репертуарні збірники для керівників аматорських колективів області:

- Купальські пісні;
- Козацькі пісні.

Відділ народної творчості, фольклору та етнографії

Культурно – масові заходи

Виступ на телебаченні

1 січня народний ансамбль «Калина» прийняв участь у новорічному концерті в ефірі «7-ого Каналу». Колектив виконав народні пісні в традиційному стилі виконання та сучасній обробці.

Концерт «Різдвяна програма»

6 січня ансамбль «Слов'яни» привітав жителів с. Олександрівка Лиманського району з Різдвом та презентував нову програму.

Флеш – моб «Новорічний трамвай»

8 січня Народний ансамбль «Калина» прийняли участь у флеш-мобі "Новорічний трамвай", співали колядки та подарували гарний настрій одеситам та гостям міста.

Обрядове дійство «Різдво»

14 січня в торговельному центрі «Панорама», м. Одеса фольклорним колективом Одеського обласного центру української культури «Зорецвіт» було представлено обрядове дійство.

Обрядове дійство «Колядую»

19 січня в торговельному центрі «Фреш - маркет» було представлено обрядове дійство, в якому були колядки та щедрівки, народні ігри та пісні у виконанні фольклорного колективу «Зорецвіт»

Фестиваль «Різдвяні мелодії»

21 січня солістка Одеського обласного центру української культури Світлана Рубанович та народний колектив «Калина» прийняли участь у V екуменічному

фестивалі колядок « Різдвяні мелодії» (місце проведення – Кафедральний Собор Успіня Пресвятої Діви Марії)

«Українські вечорниці»

21 січня у приміщенні морського коледжу ім. О.І. Маринеска ансамбль « Слов'яни» провели зі студентами українські вечорниці.

Історична година «Єднання країни»

23 січня, до Дня Соборності України, в стінах Одеського обласного центру української культури пройшла Історична година «Єднання країни».

У програмі:

- історична година «Єднання країни»;
- урочисте відкриття обласної виставки образотворчого та декоративно - прикладного мистецтва «Українська оселя в мистецтві».

Глядачів вітали зі святом: ведучі – Світлана Рубанович та Денис Дмитрук, музичні подарунки для глядачів - від Бабій Поліни та Світлани Рубанович.

Історична година «Перші Кіборги України»

29 січня пройшов захід присвячений 100 – річчю бою під Крутами.

У програмі:

- меморіальний захід « На Аскольдовій могилі український цвіт», ведучий – методист одеського обласного центру української культури Денис Дмитрук,
- кінопоказ «День незалежності. Григорій Піпський»,
- лекція «Про події української революції».

Концерт «В Україні всі єдині»

10 лютого жителів села Прилиманське Овідіопольського району привітали всіх з днем Соборності ансамбль Одеського обласного центру української культури «Слов'яни».

Відкриття виставки «Квіти від Галини»

13 лютого відбулося відкриття персональної виставки Галини Кравченко «Квіти від Галини» та поетично-музичномий перформанс.

Ведуча – солістка та методист Одеського обласного центру української культури Світлана Рубанович.

Реєстрація рекорду України

15 лютого офіційним представником Національного Реєстру Рекордів України було засвідчено новий рекорд – в КУ «ООЦУК» представлена найбільша колекція сніговиків Варавари Гоцуляк.

Тематичний захід «Стрітення»

У залі КУ «ООЦУК» було проведено заходу «Стрітення». В цей день в залі зустрілися зима (сніговики) та весна (виставка картин – квіти). Присутніх порадували майстерним виконанням учасники хору ветеранів м. Чорноморськ «Закохані у пісню»

Ведучі – методисти одеського обласного центру української культури Світлана Рубанович та Денис Дмитрук.

Історичний портрет "Я був і залишаюсь українцем"

15 лютого в Одеському механіко - технологічному коледжі Національної академії харчових технологій, центром був проведений захід присвячений 80 – річчя від дня народження В. Чорновола.

Презентація нової програми фольклорного ансамблю «Зорецвіт»

16 лютого в Одеській обласній науковій бібліотеці ім. М.С. Грушевського відбулася презентація нової програми фольклорного ансамблю «Зорецвіт».

Святкове дійство «Масляна»

18 лютого ансамбль «Слов'яни» прийняв участь у святкуванні « Масляної» в Суворовському районі міста Одеса.

Фестиваль «Масляна» у Міському саду

18 лютого народний ансамбль «Калина» та фольклорний ансамбль «Зорецвіт» прийняли участь в міському фестивалі «Масляна».

Концертна програма "Скарби рідної мови"

24 лютого до Міжнародного дня рідної мови в ЦПКіВ ім. Т. Г. Шевченка колективом одеського обласного центру української культури була проведена концертна програма « Скарби рідної мови». У програмі прийняли участь колективи та солісти КУ «ООЦУК» та товариств національних культур Одещини.

Ярмарок «Скарби Одещини»

3 березня майстри та колективи Одеського Обласного центру української культури прийняли участь у проведенні ярмарку « Скарби Одещини» присвяченому 86- річниці від дня заснування Одеської області. Усі охочі змогли не тільки помилуватися виробами майстрів, а й взяти участь у майстер-класах з південного розпису степової України, витинанки, писанкарства, акварелі та виготовлення глиняних іграшок. На сцені зі своїми програмами – вітаннями виступили аматорські колективи центру :

ансамбль «Слов'яни»

народний ансамбль «Калина»

фольклорний ансамбль «Зорецвіт».

Концерт на честь 8 березня

6 березня в м. Чорноморськ (у приміщенні морського торговельного порту) ансамбль «Слов'яни» привітав усіх жінок з наступаючим святом 8 березня.

Обласний фестиваль літературно – музичних композицій, моно-вистав та читців «Співець українського слова»

6 березня Одеський обласний центр української культури провів ІХ Обласний фестиваль літературно – музичних композицій, моновистав і читців «Співець українського слова».

Фестиваль – конкурс, присвячений генію українського народу, великому патріоту України, її Пророку – Тарасу Шевченко, став вже традиційним і зібрав сьогодні народні таланти, дітей і дорослих, досвідчених акторів і початківців.

Учасники фестивалю мали можливість познайомитись з елементом нематеріальної культурної спадщини Одещини – південним станковим розписом степової України та на майстер-класах від провідних методистів КУ «ООЦУК» Антоніни Димової та Тамари Білоглазової опанувати мистецтво

розпису та вибійки.

Переможцями фестивалю стали:

номінація «Літературно – музична композиція»:

I місце - Зразковий театральний колектив «Арлекін» (Одеська область, Саратський р-н);

II місце - Бойченко Ольга, Шолпан Анна (Одеська область, м. Ізмаїл).

номінація «Моновистава»

I місце – немає;

II місце – немає;

III місце – немає.

номінація «Читці»

I місце – Тухар Дмитро Дмитрович (Окнянський р-н);

I місце - Радченко Федір Костянтинівич (м. Теплодар);

II місце – Сливка Олеся Вікторівна (Великомихайлівський р-н);

II місце – Паніот Олександра (Саратський р-н);

III місце – Первушина Ганна Романівна (м. Ізмаїл).

Концерт « В Україні всі єдині»

7 березня в смт. Авангард Овідіопольського району ансамбль «Слов'яни» провели концерт « В Україні всі єдині».

Концерт до Міжнародного дня жіноцтва

7 березня в будинку культури с. Конопляне Іванівського району Одеської області відбувся творчий виступ солістки та методиста Одеського обласного центру української культури Світлани Рубанович у святковому концерті до Міжнародного дня жіноцтва.

Концерт до Міжнародного дня жіноцтва

8 березня в смт. Чорноморка Одеської області відбувся творчий виступ Світлани Рубанович у святковому концерті до Міжнародного дня жіноцтва.

Літературно – музична композиція «Т.Г. Шевченко»

9 березня пройшов захід присвячений Дню Народження Т.Г. Шевченка під час якого пройшло урочисте покладання квітів та акція «Відкритий мікрофон».

Місце проведення – біля пам'ятника Тарасу. Ведуча солістка та методист Одеського обласного центру української культури Світлана Рубанович.

Концерт присвячений 95 – річчю Дитячої музичної школи

13 березня солістка та методист Одеського обласного центру української культури Світлана Рубанович взяла участь у концерті викладачів присвяченому 95-річчю Дитячої музичної школи №1.

Відкритий діалог "На варті миру і добра"

20 березня в Одеський механіко - технологічний коледж національної академії харчових технологій колективом одеського обласного центру української культури був проведений відкритий діалог до Дня українського добровольця "На варті миру і добра". У заході взяли участь студенти Одеський механіко - технологічний коледж національної академії харчових технологій та Одеського училища культури та мистецтв ім. К.Ф. Данькевича.

Фестиваль дитячої творчості «Весняне різнобарв'я»

З 27-31 березня в Одеському обласному центрі української культури відбувся фестиваль дитячої творчості «Весняне різнобарв'я».

У програмі:

27 березня 2018 року

Одеський обласний центр української культури

(м. Одеса, вул. Польська, 20)

11.00 - Відкриття Обласного багатожанрового фестивалю дитячої творчості «Весняне різнобарв'я»;

11.30 – 12.00 - відкриття обласного дитячого свята з писанкарства «Воскресни, писанко!»;

презентація виставки робіт учасників свята з писанкарства на тему «Де собака – там і хата»;

12.00 – 15.00 – проведення майстер-класу «Писанкарство», керівник Ткаченко Леоніда

Іллівна (м. Одеса);

15.00 - 16.00 - Обрядове дійство « **Не я б'ю – верба б'є**» етногурт «Зорецвіт»;
16:00 – 16:30 - Нагородження учасників свята дипломами та сувенірами.

28 березня 2018 року
Одеський обласний центр української культури
(м. Одеса, вул. Польська, 20)

11:00 - відкриття обласного дитячого свята з витинанки «**Паперове мереживо**» ; презентація виставки робіт учасників свята з витинанки на тему «**Де собака – там і хата**»;
12:00-15:00 - Проведення майстер-класу:
«**Витинанка**», керівник Діасамідзе Алла Григорівна, (м. Чорноморськ)
15:00 – 16:00 - Ігрове дійство «Магія рослинності»
Етногурт « Зорецвіт»
16:00-16:30 - Нагородження учасників свята дипломами та сувенірами.

30 березня 2018 року
Одеський обласний центр української культури
(м. Одеса, вул. Польська, 20)

11.00 - відкриття обласного дитячого свята з декоративного розпису «**Жар-птиця**»;
12.00 – 15.00 – проведення майстер-класу: «**Південний розпис**», керівник Діасамідзе Алла Григорівна (м. Чорноморськ);
15.00 – 16.00 - обрядова програма « Дерево життя» - «Етногурт «Зорецвіт»;
16.00 – 16.30 - Нагородження учасників свята дипломами та сувенірами.

31 березня 2018 року
Одеський обласний центр української культури
(м. Одеса, вул. Польська, 20)

11:00 - відкриття обласного дитячого свята з традиційної народної керамічної іграшки «**Я Коза-Дереза!**»;
12:00- 15:00 – проведення майстер-класу «**Ліплення традиційної іграшки з глини**», керівник Гаркавченко Олександр Іванович, (с. Крижанівка

Комінтернівського р-ну);

15:00 – 16:00 - Обрядове дійство «Дякую тобі деревце –мати» Етногурт «Зорецвіт»;

16:00 – 17:00 - Виступ учасників фестивалю;

17:00 – 17:30 - Нагородження учасників свята дипломами та сувенірами ;
Закриття Обласного багатожанрового фестивалю дитячої творчості «**Весняне різнобарв'я**».

Протягом січня – лютого співробітниками відділу прийнято текстові звіти від районних (міських) Будинків культури, на основі яких складено зведений аналіз про діяльність закладів клубного типу області в 2017 році.

Мистецький проект «Класик українського гумору» (до 110-річчя Степана Олійника)

1 квітня 37 "Степанова весна" знову відшуміла в Левадівці. Свято гумору, добра, свято добрих друзів, які злітаються на Одещину з усіх куточків України. Адже щороку в цей час проходить фестиваль гумору і добра імені Степана Олійника. Гарний настрій гостям фестивалю і жителям Левадівки створювали дівчата із народного ансамблю "Калина" ООЦУК і наша Чарівна Світлана Рубанович.

Одеський обласний фестиваль «Тиждень писанки».

2 квітня в приміщенні Одеської філармонії пройшло відкриття Одеського обласного фестивалю «Тиждень писанки». До уваги відвідувачів з першого дня й до завершення фестивалю працювала виставка писанок «За тиждень – Великдень», на якій представлено понад 1300 робіт майстрів із усієї Одещини.

6 квітня в Обласній філармонії відбулося підведення підсумків та визначення лауреатів фестивалю.

Найактивнішою учасницею визнана Інна Кривошоп, яка представила прекрасні композиції, виконані з дотриманням усіх традицій українського писанкарства.

За п'ять днів фестивалю виставку відвідало понад 1000 осіб, а майстер-класи з писанкарства під керівництвом Лариси Радкевич - понад 70 дітей та дорослих.

Свято «Пасхальний кошик».

Скільки дивного і надзвичайно красивого творять руки наших земляків. 14 квітня директор Одеського обласного центру української культури Валентина Вітос стала свідком встановлення Національного рекорду України із створення Пасхального кошика з 6000 крашанок, які були розмальовані дітьми. Це дійство відбувалось в Акерманській середньовічній фортеці. Найсмачніший куліш, найдзвінкіші пісні, запальні танки - все це дарували самодіяльні артисти Білгород-Дністровського району, а також колективи з усієї Одещини.

Заходи до Дня визволення Одеси

11 квітня жителів Візирка, Сичавка, Первомайське привітали всіх з днем визволення м. Одеса ансамбль Одеського обласного центру української культури «Слов'яни».

Мюзикл «Наталка-Полтавка»

14 квітня фольклорний ансамбль «Зорецвіт» взяв участь в зйомках сучасного мюзиклу «Наталка-Полтавка». Зроблено запис купальських та весільних обрядових пісень.

Урочисте вручення Премії імені Ростислава Палецького

У виставковій залі Одеського обласного центру української культури 19 квітня 2018 року о 13.00 розпочалось свято народної творчості Одещини і нагородження Лауреатів обласної премії ім. Р. Палецького 2018 року. Одеський обласний центр української культури за підтримки Управління культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини Одеської облдержадміністрації вже 12-й рік поспіль проводить присудження Премії імені Р. Палецького майстрам та пропагандистам народного мистецтва Одещини за роботи, що виділяються автентичністю та високою професійною майстерністю, згідно з номінаціями.

Цього року лауреатами стали:

1. Шеренгова Софія Євгенівна (м. Одеса) в номінації «Науково-дослідницька праця та популяризація національного народного мистецтва»;
2. Штельмах Валентина Сергіївна, (м. Чорноморськ) в номінації «Художня тканина»;
3. фірма «Alis-K» (керівник Воронов Сергій Владиленович) (м. Одеса) в

номінації «Художні вироби з природніх матеріалів»;

4. Болохова Аліна Сергіївна (сmt. Іванівка) в номінації «Декоративне та народне малярство». Вітали переможців вокальний ансамбль «Закохані у пісню» Чорноморського Палацу культури (керівник Сокур Віра Василівна), зразковий ансамбль народного танцю "Козачок"(керівник - Інесса Залевська), лауреат Всеукраїнських фестивалів та конкурсів Світлана Рубанович.

Обласний фестиваль «Козирне весілля».

21-22 квітня відбувся обласний фестиваль «Козирне весілля», який пройшов в Аркадії м. Одеса. На фестивалі було представлено весільний обряд у виконанні Народного ансамблю «Калина» та виступ солістки Одеського обласного центру української культури Світлани Рубанович .

«Свято грецької культури»

22 квітня в м. Кілія ансамбль «Слов'яни» гідно представив КУ «ООЦУК» на святі виступивши з концертною програмою, що презентувала гостям свята надбання української культури.

Відкриття виставки «Народні витoki Поділля».

27 квітня в ООЦУК відкрилась виставка. Експозиція була створена з найкращих творів народного мистецтва Вінниччини. Під мелодії української пісні у виконанні солістки обласного центру української культури Світлани Рубанович, відвідувачі виставки мали змогу милуватися старовинними килимами і вишитими сорочками Війтівки та Стіни, побачили знамениту бубнівську кераміку, милуватись паперовим мереживом витинанок, побачити розпис ужиткових речей так як це роблять вінничани.

Всеукраїнський фестиваль сучасної пісні та популярної музики «Червона рута».

28 майже 60 учасників взяли участь у відбірковому турі Всеукраїнського фестивалю сучасної пісні та популярної музики «Червона рута». Підведені підсумки, визначені переможці і резервісти.

День села «Село моє рідне...».

9 травня відбувся концерт до Дня села Петродолина. Привітав жителів села та подарував концерт ансамбль Одеського обласного центру української культури «Слов'яни».

Презентація книги талановитої майстрині Валентини Штельмах «ХАЙ МІЦНІЄ НИТКА РОДУ!»

18 травня пройшла презентація книги талановитої майстрині Валентини Штельмах «ХАЙ МІЦНІЄ НИТКА РОДУ!». Цій захід став справжнім святом у виконанні вокального ансамблю «Закохані у пісню» Чорноморського Палацу культури (керівник Сокур Віра Василівна). Окрасою набула виставка авторських робіт «І на тім рушникові...» Українська пісня, яка вражає до глибини душі.

Концерт до Дня Європи

18 травня Народний ансамбль «Калина» прийняли участь в концерті до Дня Європи біля Центру адміністративних послуг в Європейській мерії м. Одеса.

Концертна програма «Берегиня роду».

Одеський обласний центр української культури долучився до відзначення Дня Матері та Дня Європи в Україні. 19 травня пройшла концертна програма в парку Т.Г.Шевченка, в якій взяли участь ансамбль української пісні "Калина", зразковий ансамбль народного танцю "Козачок"(керівник – Інесса Залевська), юні вокалісти Анастасія Новаковська та Олександра Тепляєва (керівник - Оксана Харьковська) і лауреат Всеукраїнських фестивалів та конкурсів Світлана Рубанович.

Концертна програма до Всесвітнього дня вишиванки.

19 травня в парку Т.Г.Шевченко відбулося свято до Всесвітнього дня вишиванки, до Дня Європи та всеукраїнського дня вуличної музики, в якому надав свою концертну програму народний ансамбль «Калина».

Година-реквієм «Із забуття в безсмертя».

21 травня в актовій залі Одеського обласного центру української культури пройшла година-реквієм до 80-х роковин Великого терору 1937-1938 років. Глядачам було запропоновано показ відеоролика «Великий терор в Україні», ведучі розповіли про сторінки історії нашої країни та вшанували пам'ять репресованих хвилиною мовчання. Наприкінці години-реквієму всі присутні спільно виконали Державний гімн України.

Реконструкція весняних обрядів «Зелени шум».

22 травня на базі семінару-практикуму, який пройшов на території с. Слюсареве, та с. Дубинове Савранського району.

Гості пройшли туристичним маршрутом під супровід історичних фактів з Олени Івашковської, відвідали ярмарок місцевих майстрів і переглянули тематичну програму до свята Трійці, яку підготували методисти відділу культури Лілія Поліщук, Алла Григорина, та директор Дубинівського палацу культури Татьяна Василенко під керівництвом керівника фольклорного ансамблю «Зорецвіт» Шапкіної Е.С..

Концертна програма до XVI Міжнародної науково-практичної конференції працівників туристичної галузі.

25 травня відбувся творчий виступ народного ансамблю «Калина» на XVI Міжнародній Науково-практичній конференції працівників туристичної галузі, яка пройшла в санаторії «Біла Акація».

«Обрядові дійства в міському саду».

27 травня було прийнято участь в заходах до Дня Трійці в міському саду. Фольклорний ансамбль «Зорецвіт» показали глядачам реконструкцію весняних обрядів «Зелений шум» та виступили з обрядовою програмою.

Участь в авторській програмі Анастасії Тютєревої «Ранок Одеси».

28 травня учасниці фольклорного ансамблю «Зорецвіт» Олеся Верба та Олена Самарь взяли участь в ранковій програмі Анастасії Тютєревої «Ранок Одеси» громадського телебачення. Розповідали глядачам про участь фольклорного ансамблю «Зорецвіт» в Міжнародному фольклорному фестивалі в м. Відень, Австрія.

Цикл заходів «Подорож до країни мрій».

1 червня, з творчим вогником кращі майстрині дарували радість творчості дітворі селища Авангард. Було цікаво і Міністру культури України Ніщуку Євгену. Разом з дітьми він виготовив пташку, яка символізує ЩАСТЯ.

Насиченим виявився день для дітей, які завітали в ООЦУК. Цікаві ігри, радість спілкування, веселі змагання, а ще перевірка знань з історії України...

5 червня танцювальний колектив «Перлини Одеси» дитячої музичної школи №5 приймав участь у квесті «Мелодії українського літа», дитяче свято завершилось незабутнім виступом цього колективу.

По закінченню квесту, діти ознайомилися з експонатами музею народного традиційного мистецтва центру.

День міста Білгород-Дністровський «Моє улюблене місто».

4 червня до Дня міста відбувся концерт ансамблю Одеського обласного центру української культури «Слов'яни».

Державний іспит відділу народного хорового диригування училища мистецтв і культури ім. К.Ф. Данькевича.

13 червня Народний ансамбль «Калина» та солістка Світлана Рубанович Одеського обласного центру української культури виступили на Державному іспиті відділу народного хорового диригування училища мистецтв і культури ім. К.Ф. Данькевича.

Урочисте відкриття виставки «Сни мого дитинства». Тиждень гагаузької культури.

14 червня відбулося урочисте відкриття персональної виставки Ірини Вишневецької в рамках проведення тижня гагаузької культури. Присутніх дуже вразив спів солістки Одеського обласного центру української культури Світлани Рубанович.

Концертна програма «Від щирого серця».

15 червня в Одеській обласній лікарні пройшов концерт до Дня медичного працівника. Медиків привітав зі святом ансамбль Одеського обласного центру української культури «Слов'яни».

Літературний вечір «Гагаузія в віршах».

15 червня в рамках проведення тижня гагаузької культури пройшов літературний вечір, на якому звучали вірші на українській, болгарській та гагаузькій мовах.

Демонстрація документального фільму «Історія гагаузького народу».

16 червня в обласному центрі української культури відбувся показ документального фільму, який ознайомив зі звичаями, традиціями, обрядами та історичним минулим гагаузького народу.

Обласний фестиваль вина.

16 червня в армянському центрі культури проходив фестиваль вина. Участь брали національні культурні спільноти. Українську культуру представив фольклорний ансамбль «Зорецвіт» Одеського обласного центру української культури.

Культурно-мистецький проект «Чарівна Квітка України».

21 червня в обласному центрі української культури пройшов вечір-спомин Квітки Цісик. Лунали пісні у виконанні солістів обласного центру української культури Світлани Рубанович, Деніса Дмитрука,

Театралізоване дійство «В ніч на Івана та й на Купала»

6 липня на базі етно-культурного центру «Фрумушика Нова» Тарутинського району відбулося театралізоване дійство «В ніч на Івана та й на Купала». Гостинні господарі етнографічно-туристичного центру, особисто Паларієв Олександр Андрійович, сприяли проведенню фольклорного свята. Студенти історичного факультету ОНУ на чолі з деканом Кушніром Вячеславом Григоровичем за допомогою організаторів обласного центру української культури створили нереально містичні хвилини під час свята. Літні ночі в степу - це вже магія: стіна темряви зверху змережена зоряним

сяйвом. здається, підстрибни вище і зірнеш зірку свого бажання. А коли це купальська ніч - то зірку своєї долі. В таку ніч єднаються природа і людина... Кожна з учасниць магічного дійства загадала побажання, кожний учасник, зумів попри втому створити реальну містерію...

Пройшов невеличкий проміжок часу, а я знову хочу в степ. Але краще мій настрій передають слова Ліни Костенко:

Я хочу в степ. Я хочу в непоміченість.

По саму душу в спокій і полин.

Отак брести. А тиша — як в соборі
з давно-давно загубленим ключем.

Холоне степ, і некипілі зорі
рогатий жук виймає рогачем.

Свято до Дня рибака

8 липня в м. Біляївка відзначили день рибака. Приємно бути частиною такого яскравого свята! Творчій виступ солістки Одеського Обласного центру української культури Світлани Рубанович зібрав оплески та надав щире енергетику в залі і на сцені. Натхнення й талант солістки подарував гарний святковий настрій жителям м. Біляївка.

Відкриття персональної виставки Ольги КЛОЧКО «АКВАРЕЛЬНИМИ СТЕЖКАМИ»

12 липня у виставковій залі Одеського обласного центру української культури відбулося відкриття персональної виставки члена Національної спілки художників України Ольги В'ячеславівни КЛОЧКО (м. Полтава) «Акварельними стежками» (в рамках проекту виставки-бієнале «Море акварелі-2018»). Присутніх дуже вразили портрети, натюрморти, пейзажі, створені руками Ольги Клочко, які перетворюються на витвір мистецтва не тільки від майстерності, але і від духовної насиченості. З привітальним словом звернулася до присутніх директор ООЦУК В.Г. Вітос. Зачарували співом солісти Одеського обласного центру української культури Світлана Рубанович, Костянтин Пономарьов та Дана Ренк.

Відкриття виставки «Візерунки майстерності»

2 серпня у виставковій залі Одеського обласного центру української культури відбулося відкриття виставки «Візерунки майстерності» (представлені твори учасників об'єднання рукоділля «Нитка Аріадни»).

Об'єднання рукоділля «Нитка Аріадни» розпочав свою діяльність у серпні 2015 року. За цей час проведено близько двох десятків спільних виставок. На виставці представлено роботи 18 майстрів з Одеської, Миколаївської та

Херсонської областей. Це вишиті картини та ікони, вишиванки і рушники, подушки та іграшки ручної роботи. Виставка була доповнена старовинними вишиванками, рушниками та подушками з сімейної колекції учасниці об'єднання - Людмили Морошану.

У виставці брали участь:

- Віолетта Слюсаренко (керівник об'єднання рукоділля «Нитка Аріадни»)
- Антоніна Чуйко
- Валентина Реймхен
- Марина Петренко
- Ірина Петренко
- Світлана Ігнатенко
- Юлія Попова
- Марина Луньова
- Ксенія Комарницька
- Людмила Морошану-Дем'янова
- Галина Дем'янова
- Марина Журавльова
- Анастасія Санькова
- Анастасія Гедзь
- Олена Гедзь
- Олена Павлик
- Марина Павлик
- Катерина Рибалова

Відкриття виставки «Візерунки майстерності» супроводжувалося показом дефіле сучасної фолк-моди дизайнера вишиванок Віолетти Слюсаренко, дизайнерів аксесуарів Марини Луньової, Ксенії Комарницької і Катерини Борисової. Співали солістка обласного центру української культури Світлана Рубанович, автор і виконавець Юрій Черножук і молода виконавиця Лада Бережна. Поетичний блок відкрила Марина Петренко, також виступили одеська поетеса Карнеголь, поети В'ячеслав Слісарчук, Ігор Нехаєнко та дитяча одеська письменниця, автора понад 100 книг - Інна Іщук.

Професійне свято «Щиро вітаємо»

3 серпня в санаторії «Біла Акація» (м. Одеса) проведено професійне свято «Щиро вітаємо» спільно з профспілками Укрзалізниці. Чарівний голос солістки обласного центру української культури Світлани Рубанович вразив глядачів та додав яскравість та неповторність свята.

Відкриття персональної виставки Маріанни ПАНАСЮК

«Світанок моїх витинанок»

З 6 по 17 серпня в рамках XII-го Всеукраїнського фестивалю української пісні ім. Ю. Штельмаха «Серпневий заспів» у виставковій залі Палацу культури м. Чорноморська відбулося відкриття персональної виставки провідного

методиста відділу декоративно-прикладного мистецтва; лауреату обласної премії ім. Р. Палецького в номінації «Науково-дослідницька праця та популяризація національного народного мистецтва» 2017 р., переможця премії «Творча молодь Одещини» в номінації «hand-made майстер року» 2018 р. Маріанни Панасюк, яка займається вишивкою, фотографією, розписує писанки, цікавиться українською символікою. Але головним своїм покликанням вважає мистецтво витинання.

Спробувавши творити мереживо на папері, зрозуміла, що цей вид українського ужиткового мистецтва має свою магію та зміст. Для неї звичайний аркуш паперу та ножиці – живі, мають свою енергетику. Виготовлення власноруч з універсального, легкодоступного матеріалу – паперу – прикраси для інтер'єру, це і картина, і оберіг, і звичайна ужиткова річ, це сувенір, дитяча іграшка, яка в своїх роботах зображує світове дерево, як один із головних елементів символізму в нашій культурі. Вазони, зображення птахів.

Тематична програма «Артбалкон у горсаду»

19 серпня на свято Спаса етно-гурт «Зорецвіт» надав тематичну програму у міському саду. У самому серці Одеси відкрилася незвичайний концертний майданчик. Імпровізованою сценою став балкон на третьому поверсі житлового будинку, фасад якого виходить у міський сад. Тепер у вихідні тут виступають одеські артисти, а городяни і туристи міста можуть насолоджуватися мистецтвом, сидячи на лавках саду або за столиками найближчих кафе. Ініціатором відкриття арт-майданчика, Тетяною Петракевіч, було запрошено етно-гурт «Зорецвіт». На імпровізованій сцені вже відбулося кілька концертів: глядачі насолоджувалися фольклорним співом та гідно оцінили виконавство етно-гурту.

Ювілейне свято з нагоди 80-річчя з дня народження заслуженого художника України Миколи Вилкуна

19 серпня 2018 в с. Левадівка Миколаївського району відбулося святкування 80-річчя заслуженого художника України (1993), члена Національної спілки художників України (1971), голови правління Одеської організації НСХУ – Вилкуна Миколи Митрофановича. Члени делегації мали можливість оглянути меморіальний музей Степана Олійника, яким опікується Валентина Панкова, а також разом з Миколою Митрофановичем відвідати картинну галерею його імені, яка розмістилась в приміщенні Левадівської школи, де він навчався. Гості свята поринули в святкову атмосферу завдяки щирим виступам очільників Миколаївського району, родичів, друзів, однокласників, а окрасою концерту стали виступи ансамблю «Калина», солістки Світлани Рубанович та відомого українського композитора, співака, Народного артиста, лауреата Літературно-мистецької премії імені Івана Нечужа-Левицького Миколи Свидюка.

Чудова атмосфера свята не залишила байдужими жодного із присутніх, а особливо іменинника, всі отримали масу позитивних емоцій, присутні плескали в долоні, підспівували, а Микола Митрофанович подякував всім присутнім за те, що розділили з ним це свято.

Мистецька акція «Школяр&К»

Таку назву мала мистецька акція Одеського обласного центру української культури для дітей в останній тиждень літа з 20 серпня по 01 вересня. Для малечі з Одеси, Кілії, Білгород-Дністровського вона запам'яталась цікавими іграми, майстер-класами, квестами і подарунками...

Якось непомітно, наче за невидимим помахом чарівної палички, закінчилось літо, проте, культурно-мистецький проект «Школяр&к», організований та проведений Одеським обласним центром української культури, ще надовго залишиться в пам'яті його учасників. Протягом серпня фахівці центру і народні аматорські колективи дарували радість, навчали та організовували дозвілля найменшим мешканцям Одещини.

Дана акція була покликана створити умови вільного спілкування між дітьми, сприяння відродженню культури і мистецтв України, пошуку та підтримці її талановитої молоді, надання дітям можливості реалізувати власні творчі здібності, залучення до світу мистецтва, до вивчення національної культури і традицій свого народу.

Під час реалізації проекту були проведено дитячі ігрові пізнавально – розважальні програми «З Україною в серці», квести «Я знаю Україну», конкурс малюнків на асфальті «Різнобарвна Україна» та концертні програми «Діти – дітям». Яскраві номери, корисна інформація та подарунки наповнили дитячі душі радістю, обличчя осяяли посмішки, а серця були сповнені любов'ю та гордістю за свою Батьківщину.

Заходи пройшли в центральному міському парку культури та відпочинку ім. Т.Г. Шевченка та на майданчиках Кілійського і Білгород – Дністровського районів. В рамках роботи Школи народних ремесел для понад 500 дітей були проведені майстер – класи з гончарства, художнього розпису тканин, лялькарства, ліплення з глини, петриківського та південного декоративного розписів, писанкарства, соломоплетіння, художньої обробки дерева, бісероплетіння, розпису скляних виробів та витинанки. Загалом, в реалізації проекту, взяли участь близько 350 учасників та понад 3500 глядачів. Культурно-мистецький проект «Школяр&к», ще раз довів, що в нашій області проживають неймовірно талановиті, спортивні, ерудовані діти.

Відкриття обласної виставки творів декоративно – прикладного та образотворчого мистецтва творчих особистостей Одещини

«Незалежній і єдиній»

21 серпня у виставковій залі Одеського обласного центру української культури відбулося урочисте відкриття обласної виставки творів декоративно – прикладного та образотворчого мистецтва творчих особистостей Одещини «Незалежній і єдиній». У виставці взяли участь майстри та творча молодь з м. Чорноморська; Іванівського, Роздільнянського, Подільського, Біляївського, Білгород – Дністровського, Татарбунарського, Овідіопольського районів; також роботи художників з м. Полтави, Ужгорода, м. Калуш Івано - Франківської обл.:

- Валентина Вербовета (м. Чорноморськ)
- Ольга Клочко (м. Полтава)
- Ганна Кузьмик (м. Калуш, Івано – Франківська обл.)
- Костянтин Ковган (м. Ужгород)
- Зоя Пасічна (м. Одеса)
- Сергій Басок (м. Одеса)
- Юрій Письмак (м. Одеса)
- Олена Жернова (м. Одеса)
- Тамара Білоглазова (м. Одеса)
- Антоніна Димова (Біляївський р-н, с. Усатове)
- Лілія Ліптушенко (Овідіопольський р-н, смт Великодолинське)
- Анатолій та Галина Кравченки (м. Одеса)
- Сергій Пташенчук (м. Одеса)
- Маріанна Панасюк (Татарбунарський р-н, Одеська обл.)
- Наталя Кубриш (м. Одеса)
- Тетяна Мазур (м. Одеса) та ін.

На виставці було представлено як класичні так і сучасні твори у виконанні солістів Дениса Дмитрика та Світлани Рубанович - мистецтва як давнього, так і сучасного. Ніби всі барви рідної землі зібрались в одній залі, роблячи наш світ більш прекрасним, живим і яскравим. Білгород-Дністровським методичним центром висловлено слова щиросердної вдячності від сільських майстрів - аматорів народної творчості за тісну співпрацю, за теплий прийом, «за те, що Ви даєте змогу простим людям з маленьких мальовничих сіл представити свої шедеври ручної роботи на обласному рівні».

Святкова програма на майданчиках м. Одеса

23 серпня на концертному майданчику м. Одеса пройшли святкові програми до Дня незалежності України, в яких приймав участь музичний колектив «Слов`яни».

До виступу в концерті гурт підготував програму найвідоміших композицій. Глядачі почули улюблені пісні.

Всесвітня акція «Виконання духовного гімну України

"Молитва за Україну"

24 серпня на День Незалежності України по всьому світу було оголошено «Всесвітню синхронну молитву за Україну». В одну мить почалося це спільне дійство у різних країнах. В Україні акція почалася о 18.00. У призначений час в м. Кілія вокальний ансамбль «Калина», етно-гурт «Зорецвіт» разом з ансамблем солістів «Благовість» м. Київа та аматорськими колективами Кілійського району заспівали духовний твір Миколи Лисенка "Боже великий, єдиний, нам Україну храни", написаний у 1885 році. Це дуже вишуканий, урочистий твір, який ще називають церковним гімном України. Тож усі разом із ритмом биття сердець людей, які вболівають за долю нашої країни, вони виконали молитву за Україну.

Мистецький Фестиваль "Українська Бессарабія"

24 серпня в м. Кілія пройшов перший етап мистецького фестивалю «Українська Бессарабія», в якому брали участь етно-гурт «Зорецвіт», вокальний ансамбль «Калина», а також солісти Світлана Рубанович та Денис Дмитрик. Гарний настрій до самої пізньої ночі усім присутнім дарували найкращі фольклорні, вокальні та хореографічні колективи Кілійського району та гості фестивалю «Українська Бессарабія».

Побувала на святі в Кілії й ще одна духовна святиня, оберіг Одеської області – національний рушник єдності, до вишивання якого долучилися офіційні гості свята.

1 вересня під час проведення чергового етапу Мистецького фестивалю "Українська Бессарабія" на території Білгород-Дністровської фортеці було проведено ярмарку народних майстрів, майстер-класи, виступи фольклорних колективів. Народний ансамбль «Калина» своїм виконанням вразив глядачів, учасників та гостей фестивалю. Чистота інтонування, ансамблева злагодженість, яскравість відтінків у співі дозволили набути своїх прихильників та глядачів. Завершило фестиваль феєричне шоу від Національного Академічного оркестру народних інструментів України.

Участь у святковому концерті «3 днем народження, Україно!»

24 серпня в с. Долинське (Ширяївський район) пройшов виступ ансамблю «Слов'яни». Унікальна концертна програма, присвячена Дню незалежності України – зібрала поціновувачів народної пісні. Виступ ансамблю вразив слухачів чудовою українською піснею, національним вбранням, професійним

виконанням, який вразив своїм виступом, отримавши численні бурхливі оплески та вдячність глядача.

Благодійний концерт-ярмарок «Подаруй хвилини щастя», м. Одеса

Здійснено озвучування та технічна підтримка під час проведення благодійного концерту «Подаруй хвилини щастя» і ярмарку по реалізації виробів hand-made на підтримку дітей і дорослих з діагнозом муковісцидоз.

Святкова програма до Дня незалежності м. Одеса

25 серпня на майданчиках міста Одеса лунали українські пісні у виконанні ансамблю «Слов'яни». Ми такі різні на нашій планеті Земля: за характером, національністю, народними традиціями, музичними смаками. Та нас усіх об'єднує бажання жити в мирі та любові, а ще - народне мистецтво, яке ми відчуваємо душею і серцем, і для цього, на щастя, нам не потрібні перекладачі. Адже музика це Божий дар, який зрозумілий всім і кожному! Концертна програма була присвячена дню незалежності України. Під гучні оплески і вигуки «браво!», увесь склад колективу - підняли національний дух усіх присутніх на концерті. Адже, народна пісня це чисте невичерпне джерело з якого ми всі черпаємо сили і натхнення.

Участь у обласному Вишиванковому фестивалі м. Одеса

25 серпня з нагоди державних свят у місті пройшов Вишиванковий фестиваль – справжнє свято української культури та вишиванки". Етно-гурт «Зорецвіт» представив у своєму виступі "всю символіку кольорів, конструкцій та візерунків, які так яскраво відображаються у наших вишиванках". Народні обряди та обрядові дійства, українські народні пісні автентичний спів – все поєднано у «Зорецвіту». Жителі міста Одеса вкотре насолодилися творчістю цього чудового колективу, а гості з зацікавленістю дивилися його виступ.

Участь в святковому концерті (м. Овідіополь)

26 серпня особливими гостями концерту до Дня Незалежності в м. Овідіополь були ансамбль «Слов'яни». Цього святкового вечора завітало дуже багато охочих послухати чарівний український спів та мелодії. Як завжди виступ відбувався під музичний супровід веселого акордеону, чарівний спів учасників

ансамблю. Пісні лунали одна за одною, декому було дуже важко всидіти на місцях без танців та підспівувань.

Нікому ще довго не хотілось покидати рідну, приємну атмосферу, що панувала в місті Овідіюпіль, отож багато бажаючих ще трохи залишились на гостину та спільні співи.

Зйомки музичного відео Духовного гімну України **«Боже Великий Єдиний»**

27 серпня солістка Світлана Рубанович та провідний методист Гуменюк Сергій прийняли участь в зйомках музичного відео Духовного гімну України «Боже Великий єдиний», присвяченого красі Одещини та Бессарабського краю.

Святкові заходи до Дня фізичної культури і спорту

7 вересня біля будинку Одеської обласної ради відбулось обласне спортивне свято до Дня фізичної культури і спорту. Захід організовано за підтримки голови Одеської обласної державної адміністрації, озвучування та технічна підтримка під час проведення свята здійснена КУ «ООЦУК».

Кращих з найкращих – чемпіонів та призерів Олімпійських, Дефлімпійських ігор, чемпіонатів світу, Європи, багаторазових чемпіонів України та міжнародних змагань, а також їх особистих тренерів, заслужених тренерів України – нагородили почесними грамотами Одеської обласної державної адміністрації та Одеської обласної ради.

Відбулись показові виступи та майстер-класи з різних видів спорту – за участю вихованців ДЮСШ, СДЮСШОР та спортсменів обласних Федерацій.

Концерт ансамблю «Слов'яни» с. Маяки

14 вересня ансамбль «Слов'яни» зачарували українською піснею жителів та гостей с. Маяки. Українська пісня... Хто не був зачарований нею, хто не згадує її, як своє чисте, прозоре дитинство, свою юність - красиву і ніжну. Яка мати не співала цих легких, як сон, пісень над колискою дорогих дітей. З народних пісень ми довідуємося про минуле нашого народу, його побут і звичаї, надії і сподівання, про важливі історичні події, що відбувалися в Україні, уславлюються подвиги окремих осіб, замальовується героїчне минуле нашої Вітчизни. Народна пісня народжується, розповсюджується і стає надбанням народу.

Вона ріднить нас тремтливими своїми звуками, живе в душі кожної людини і, як вічне світло, осяває нам життя. Виконавці пісень ансамблю «Слов'яни» єднають сучасність і народні витоки та намагаюся на своїх концертах, у своєму репертуарі дотримуватись цієї позиції.

Урочисте відкриття виставки «Архітектурно-художній образ міста»

14 вересня Одеській обласний центр української культури спільно з Одеською державною академією будівництва та архітектури відкрив виставку робіт студентів Архітектурно-художнього інституту Одеської державної академії будівництва та архітектури «Архітектурно-художній образ міста», присвячену Дню міста. На виставці було представлено графічні роботи студентів в техніці акварель, гуаш, пастель, та ін., що найкраще відображають наше славетне місто. Зі словами привітання звернулася до присутніх завідувач кафедри Людмила Григор`єва, незабутнім співом вразила солістка Світлана Рубанович.

Відкриття Творчого проекту «ArtStarT»

Запалювати нові зірки на небосхилі Одеси дає можливість творчий проект «ArtStarT». 15 вересня пройшло відкриття Творчого проекту «ArtStarT» на сцені «Одеського Ярмарку» на вулиці Дерибасівській. Взяла участь в концертній програмі на відкритті солістка Світлана Рубанович.

Концертна програма ансамблю «Слов'яни» в с. Яськи

15 вересня в с. Яськи пройшов концерт ансамблю «Слов'яни». Звучали запальні українські пісні. І це була не просто чергова презентація творчих номерів на сцені, а справжня феєрія мистецтва, яка накрила з головою кожного глядача. Виконавці показали прекрасне виконання народних пісень і зірвали шквал оплесків.

Концерт в ЗОШ № 77 етно-гурту «Зорецвіт»

17 вересня в стінах школи № 77 пролунали звуки народної старовинної пісні. Народний спів етно-гурту «Зорецвіт» розкриває багатство душі народу, його творчі сили. Здавна народна пісня враховується при визначенні історичного обличчя нації. Отже, як бачимо, народна пісня народжується, розповсюджується і стає надбанням українського народу. Пісня – його величний храм любові до людини, до батька й матері, до рідної української землі.

Надія Любка. Творча зустріч

19 вересня відбулася творча зустріч, яка стала традиційною в обласному центрі української культури. Пролунали вірші самодіяльних поетів. А також звучали пісні у виконанні етно-гурту «Зорецвіт».

Обряд «Козацьке весілля» в с. Маринівка

23 вересня в туристичному комплексі «Козацьке подвір'я» (с. Маринівка Біляївського району) етно-гуртом «Зорецвіт» було показано обряд «Козацьке весілля». В репертуарі представлені українські народні пісні різних жанрів. Більшість з них записані у фольклорних експедиціях с. Шевченкове та с. Удобене Білгород-Дністровського району. Зараз етно-гурт досліджує та демонструє переважно пісні Одещини, оскільки хоче зберегти фольклор своєї батьківщини.

Концертна програма ансамблю «Слов'яни» в смт. Любашівка

29 вересня концерт ансамблю «Слов'яни» пройшов в смт. Любашівка. Воістину є в їхньому виконанні той магнетизм, на який озивається наше серце. Своєю яскравістю і емоційністю він полонив серця глядачів.

Відкриття виставки «Об'єднанні враження»

10 жовтня у виставковій залі Одеського обласного центру української культури відбулося відкриття виставки робіт Олександра СМОРОДІНА (м. Харків) та Сергія МІХНО (м. Мелітополь) під назвою «Об'єднані враження», присвяченої Дню художника.

Міхно С.М. - активний учасник пленерів та виставок «Red Horse»; у Харківському та Бердянському художніх музеях, Харківської художньої школі імені І.Ю. Рєпіна, у Бахчисараї, Алупці, Бердянську, учасник обласних, Всеукраїнських виставок живопису та графіки Національної Спільки художників України в містах: Запоріжжя, Дніпро, Лубни, Харків, Київ, а з 2015 року - член Національної Спільки художників України. Роботи Міхно С.М. зберігаються у Запорізькому, Бердянському художніх музеях, Мелітопольському краєзнавчому музеї, історико-архітектурному музеї-заповіднику «Садиба Попова», у м. Василівка Запорізької області, а також в приватних зібраннях України та зарубіжжя.

Олександр СМОРОДІН член Національної спілки художників України, учасник численних Всеукраїнських та міжнародних виставок. Працює у напрямку станкової графіки та декоративно-прикладного мистецтва. Роботи знаходяться в приватних колекціях України, Росії, Канади, Німеччини, Іспанії, США. Присутніх дуже вразили портрети, натюрморти, пейзажі, створені руками митців, які перетворюються на витвір мистецтва не тільки від майстерності, але і від духовної насиченості. З привітальним словом звернулася

до присутніх директор ООЦУК В.Г.Вітос. Зачарували співом солісти Одеського обласного центру української культури Світлана Рубанович, Михайло Левицький.

Козацьке свято в Татарці

12 жовтня до Дня захисника України, Дня українського козацтва та Дня Покрови Пресвятої Богородиці на Козацькому святі виступили народний ансамбль «Слов'яни» з музичною програмою «Козацькому роду нема переводу». Улюблені пісні, виконані ансамблем, не залишили байдужими глядачів.

Обласна мистецька акція «От-от Покрова одцвіте»

12 та 14 жовтня з метою популяризації української козацької культури і народних традицій, сприяння розвитку традиційного мистецтва, обміну творчим досвідом, а також для розбудови громадянського суспільства та співпраці з громадськими організаціями в напрямку збереження української культури та традицій проведено обласну мистецьку акція «От-от Покрова одцвіте», в якому забезпечено участь ансамблю української пісні «Калина», фольклорного гурту «Зорецвіт», солістки Світлани Рубанович та майстрів декоративно-прикладного мистецтва.

Програма проведення обласної мистецької акції «От-от Покрова одцвіте»

12.10.2018

1. Участь аматорських колективів обласного центру української культури у козацькому фестивалі «Покрова героїв» с. Кам'яне Савранського району

16.00-18.00 Виступ творчих колективів народного ансамблю «Калина» та етногурту «Зорецвіт».

2. Участь майстрів декоративно-прикладного мистецтва в частині виставки-ярмарку.

Проведення майстер-класів:

- 15.00-16.00** • «Глиняна іграшка», керівник Пташенчук Світлана Вікторівна;
- 15.00-16.00** • «Лялька-мотанка», керівник Білоглазова Тамара
- 16.00-17.00** • «Ліплення свищиків», керівник Гаркавченко Олександр
- 16.00-17.00** • «Ліплення свищиків», керівник Гаркавченко Олександр
- 17.00-18.00** • «Витинанка», керівник Панасюк Маріанна Василівна;
- 17.00-18.00** • «Соломоплетіння», керівник Космикова Марія Андріївна;
- «Народна вишивка», керівник Казанчук Людмила Андріївна

14.10.2018

1. Святковий захід «От-от Покрова одцвіте» до Дня захисника України, Покрови Пресвятої Богородиці, Українського Козацтва в Одеській обласній філармонії

15.00-18.00 Виступ творчих колективів народного ансамблю «Калина», етногурту «Зорецвіт» та солістів Одеського обласного центру української культури.

2. Проведення майстер-класів та виставки-продажі:

- 13.00-14.00** • «Ліплення з глини», керівник Пташенчук Сергій Олександрович;
- 13.00-14.00** • «Лялька-мотанки», керівник Білоглазова Тамара Василівна
- 13.00-14.00** • «Декоративний розпис», керівник Ліптушенко Ляля Геннадіївна;
- 14.00-15.00** • «Художня обробка дерева», керівник Димов Іван Іванович;
- 14.00-15.00** • «Витинанка», керівник Панасюк Маріанна Василівна;
- 14.00-15.00** • «Народна вишивка», керівник Казанчук Людмила Андріївна

Концерт народного вокального ансамблю «Слов`яни»

20 жовтня в селах Дачне та Удобені Біляївського району була представлена концертна програма «Бессарабський сувенір». Багатий репертуар ансамблю, заводні народні пісні, нікого не залишили байдужими до народної музики та не давали глядачам нудьгувати. Це - незабутні концерти, які, без сумніву, дозволяють їм відчувати глибини української пісні.

Обласний фестиваль малих сценічних форм «Два крила»

З метою розвитку аматорського мистецтва, демонстрації творчих досягнень художніх колективів і солістів, більш істотного застосування малих сценічних форм під час підготовки культурно-освітніх та дозвіллевих заходів, підвищення рівня кваліфікації і обміну досвідом, популяризації національної та сучасної культури, презентації творчих ідей та досягнень камерного характеру, 26 жовтня в Одеському обласному центрі української культури пройшов II обласний фестиваль-конкурс малих сценічних форм – «Два крила». В цьому фестивалі прийняли участь більше 130 учасників з різних куточків Одещини. Високий рівень виконавської майстерності колективів області був відзначений не тільки професійним журі, але й глядачами, які були присутні в залі.

День села Граденіци

Ансамбль «Слов'яни» можна назвати молодим колективом, який бурхливо розвивається. Учасників об'єднує безмежна любов до народної пісні, постійний пошук в бажанні найбільш повно розкрити обраний матеріал. А сьогодні це потужна і багатопланова програма з патріотичних, ліричних і популярних народних пісень, а також сучасних творів відомих композиторів. Тому не дивно, що спів талановитих артистів підкорили жителів села Граденіци і стали справжньою окрасою свята села, який пройшов 27 жовтня.

Свято «Банниця»

30 жовтня в обласному центрі болгарської культури відбулося свято «Банниця». Етно-гурт «Зорецвіт» представив у своєму виступі всю символіку кольорів, конструкцій та візерунків, які так яскраво відображаються у наших народних українських костюмах. Народні обряди та обрядові дійства, українські народні пісні автентичний спів – все поєднано у «Зорецвіту». В репертуарі було представлено українські народні пісні різних жанрів, обряд зустрічі гостей та улюблені національні українські страви. Жителі міста Одеса вкотре насолодилися творчістю цього чудового колективу, а гості з зацікавленістю дивилися його виступ.

Відкриття виставки «ДЖЕРЕЛО НАТХНЕННЯ»

2 листопада відбулося відкриття персональної виставки члена Національної спілки художників України Олександра КІРТОКИ «Джерело натхнення».

Олександр Кіртока працює в різноманітних техніках, але найбільше до душі - акварельна, всі творчі пошуки він здійснює саме в ній. Роботи символічні та великого, як для графіки, формату, експеримент та висока швидкість під час виконання роблять їх унікальними та сучасними. Сюжетами до них є цікаві предмети життя та побуту українців, пейзажі, також дуже надихають художника квіти. А експозицію нинішньої виставки вдало доповнюють роботи учнів Чорноморської дитячої школи естетичного виховання під керівництвом Олександра Кіртоки. Виступ солістів обласного центру української культури Світлани Рубанович, Михайла Левицького вразив слухачів чудовою українською піснею, національним вбранням, професійним виконанням, які приголомшили своїм виступом, отримавши численні бурхливі оплески та вдячність глядача.

Концерт народного ансамблю «Слов`яни» (сmt.Ширяєво)

7 листопада особливими гостями концерту в сmt.Ширяєво були ансамбль «Слов`яни». Цього вечора завітало дуже багато охочих послухати чарівний український спів та мелодії. Як завжди виступ відбувався під музичний супровід веселого акордеону, чарівний спів учасників ансамблю. Пісні лунали одна за одною, декому було дуже важко всидіти на місцях без танців та підспівувань. Нікому ще довго не хотілось покидати рідну, приємну атмосферу, що панувала в селищі міського типу.

Перформанс «#Література#Мова»

9 листопада Одеським обласним центром української культури проведено перформанс «#Література#Мова» до Дня української писемності та мови в рамках мистецького проекту «Золоті ключі». Мова – не лише засіб спілкування, а й культурне обличчя нації. Поезія класиків української літератури у виконанні студентів вищого педагогічного училища перепліталася з українською народною піснею у виконанні студентів вищого училища морського туристичного сервісу.

Сучасний погляд на українську пісню представила Марина Подлесецька. Сила слова в поєднанні з музикою - безмежна, особливо, коли воно живе, іскристе, емоційно виважене. Тоді воно здатне робити чудо і хвилювати найтонші струни людського серця. «Кетяги горобини» всім присутнім подарував провідний методист центру – Михайло Левицький, зачарувавши глядачів піснею та голосом. Завершальним патріотичним акордом заходу стало душевне виконання пісні «Мова єднання» разом із солісткою центру Світланою Рубанович. Ми дякуємо всім, хто прийшов на наше свято. Від щирого серця вітаємо з Днем української писемності та мови і бажаємо бути гордими з того, що ми є громадянами нашої країни, належимо до такого прекрасного народу,

маємо таку мальовничу Батьківщину, таку співучу, багату мову, яка об'єднує всіх!

Книга в Любашівці

10 листопада довелося побувати на справжньому святі української книги в Любашівці. Багато сонця, гарних людей, друзів, творчості, розмов, подарунків. Обласний центр української культури з представниками благодійного фонду "Рідний край" привезли чудовий подарунок.

Нещодавно побачила світ книга "Українська вишивка. Північне Причорномор'я.", над якою колектив авторів працював більше трьох років. Завдяки благодійників і меценатам тиждень тому ми отримали її з видавництва, а уже сьогодні в усі бібліотеки шести районів півночі Одещини (185) були передані ці книги. Справді, безцінний подарунок.

День рідної мови в українському домі

10 листопада етно-гурт «Зорецвіт» представив програму – світлиці українського дому «Наша мова солов'їна» для дітей дитячих домів сімейного типу. Діти - це частинка нашого щастя... З кожною народною піснею чи забавлянкою діти зближуються з природою та ставляться до неї з такою ж повагою, як ставилися наші предки, зрозуміти хто ми є, звідки ми, як це - бути українцем!

Молодіжний флеш-моб «Естафета свободи»

В рамках реалізації культурно – мистецького проекту «Слава Україні» 18 листопада Одеським обласним центром української культури, спільно з курсантами Одеського державного університету внутрішніх справ і Одеського морехідного училища ім. О.Маринеска, до Дня Гідності та Свободи проведено молодіжний флеш-моб «Естафета свободи». Головна мета заходу – показати, що українці - єдиний та вільний народ, подолати який не зможе ніхто. Об'єднавшись в схематичну карту України, молодь вшанувала пам'ять учасників революції Гідності та продемонструвала, що для них є свобода та гідність.

Відкриття виставки АКВАРЕЛІ

члена Національної спілки художників України Юрія ЯЩЕНКА

19 листопада відбувся відкриття виставки АКВАРЕЛІ члена Національної спілки художників України Юрія ЯЩЕНКА, присвяченої 70-річчю від дня народження митця (м. Кривий Ріг). Ведучі – солістка та методист Одеського обласного центру української культури Світлана Рубанович та Денис Дмитрик.

Вечір - реквієм «Жито,щоб жити....»

Щороку, в останню суботу листопада, Україна у скорботній молитві схиляє голову перед мільйонами жертв голодоморів, які є однією з найтрагічніших сторінок української історії, коли люди гинули від штучно створеного голоду. І досі неможливо уявити, що в країні, де родючі землі, де простягаються пшеничні лани, сталася така трагедія. 22 листопада,напередодні цієї сумної дати, в Одеському обласному центрі української культури проведено мистецький реквієм «Жито,щоб жити....».

Історичні факти документальних відеофільмів переплітались з театралізованим дійством . Скорботною хвилиною мовчання та традиційним окрайцем хліба присутні вшанували пам'ять про страшні жертви голодоморів. В заході взяли участь курсанти Одеського училища морського туристичного сервісу, Одеського державного університету внутрішніх справ та студенти Одеського училища мистецтв та культури ім. К.Ф. Данькевича і Одеського вищого державного педагогічного училища.

Презентація книги “Українська вишивка. Північно-Західне Причорномор'я”

29 листопада урочисто презентували книжку “Українська вишивка. Північно-Західне Причорномор'я” в Одеському Обласному Центрі Української Культури. Пролунали подяки працівникам музеїв, майстрам вишивки, колекціонерам, меценатам - людям чийми зусиллями видана книжка. Грамоти і подяки вручали директор ООЦУК Валентина Гнатівна Вітос та керівник благодійного фонду ” Рідний край” Валерій Іванович Устянський.

В святковій залі оформленій творами майстрів народного мистецтва та живописом одеських художників звучала українська пісня у виконанні Світлани Рубанович, Михайла Левицького, фольклорного колективу під керівництвом Елеонори Шапкіної, хору Одеського державного училища культури ім. Данькевича, це наповнило серце любов'ю до своєї рідної і неповторної малої Батьківщини.

Автори проекту сподіваються, що книга буде цікава і тим хто з голкою в руках відроджує вишивку нашого краю і тим хто цікавиться історією та етнографією України, а також художникам, колекціонерам, студентам і багатьом іншим.

Особлива подяка меценатам без, чиєї допомоги було б неможливе видання:

керівникам проекту:

- директору Одеського обласного центру української культури Валентині Гнатівні Вітос;
- Президенту Благодійного фонду «Рідний край» Валерію Івановичу Устянському;

меценатам: – кандидату історичних наук, підприємцю – Тетяні Вікторівні Житковій;

- підприємцю – Олександрю Юрійовичу Федчуну;
- Генеральному директору Одеського кабельного заводу – Дмитру Васильовичу Іоргачову;
- Керівнику представництва China Harbour Engineering Company Ltd Лінь Тао;
- Президенту Світового Конгресу Українців Євгену Чолію та Голові Ради з питань культури Світового Конгресу Українців Ганні Кісіль
- Виконуючому обов'язки директора морського торговельного порту «Південний» Віталію Павловичу Журавському
- підприємцю – Боделану Ігору Володимировичу.

щира подяка висловлюється творчій групі:

- члену Національної спілки художників України Ларисі Семенівні Дем'янишиній;
- лауреату обласної премії ім. Р.Палецького 2016 року Оксані Володимирівні Шевчук;
 - члену Національної спілки майстрів народного мистецтва України, Заслуженому майстру народної творчості України Лідії Миколаївні Бебешко;
 - дизайнеру, фотографу Катерині Дем'янишиній.

майстрам народної творчості:

- Тетяні Кривицькій (керівник гуртка «Вишивка» Будинку творчості юних м. Одеса, лауреат обласної премії ім. Ростислава Палецького 2017 року)

- Світлані Мазуровій (керівник гуртка «Рукоділля» центру дитячої та юнацької творчості «Еврика» м. Одеса, стипендіат обласної премії ім. Ростислава Палецького 2017 року)
- Валентині Штельмах (голова клубу шанувальників народного мистецтва ім. Юрія Штельмаха “Обереги” м. Чрноморськ, лауреат обласної премії ім. Р.Палецького 2018 року)
- Маріанні Пасанюк (лауреат обласної премії ім. Ростислава Палецького 2017 року)
- Наталі Колесник (майстриня з вишивки м. Южне)- Євгенії Сиротюк (майстриня з вишивки смт. Доброслав)
- Михайлу Яцентюку (майстер з вишивки, с. Першотравневе Лиманського району)

Всеукраїнська естафета єднання

01 грудня представники Центру прийняли участь у заходах, присвячених старту Всеукраїнської «Естафети єднання», а 21 грудня відбулося заповнення книги «Соборна Україна очима дітей». На сторінках книги діти малювали майбутнє України, яким його уявляють. Захід присвячено 100-річчю проголошення Акта злуки Української Народної Республіки і Західноукраїнської Народної Республіки.

Відкриття виставки «Графіка. Одеса взимку. Спогади про літо»

Валерія Цоніна та Тамари Цоніної-Тронь (членів Національної спілки художників України)

7 грудня у виставковій залі Одеського обласного центру української культури відбулося відкриття виставки «Графіка. Одеса взимку. Спогади про літо» членів Національної спілки художників України Валерія Цоніна та Тамари Цоніної-Тронь. Відкриття пройшло в теплій душевній домашній обстановці. Виконання творів під фортепіано, камерне виконання солістів Світлани Рубановіч, Михайла Левицького створили домашню затишну обстановку для глядачів.

Нагородження відзнакою «Майстер клубної справи»

10 грудня за доброю, гарною традицією відбулися урочистості нагородження працівників клубних закладів відзнакою Одеського обласного

центру української культури «Майстер клубної справи». В цьому році всі переможці конкурсу – керівники аматорських колективів. За творчу працю Одеський обласний центр української культури нагородив відзнакою «Майстер клубної справи» керівника відразу двох прекрасних колективів: народного ансамблю танцю «Дана» та фольклорного танцю «Канарейка», хореографа Палацу культури м. Чорноморськ Іванову Наталію Ростиславівну; Віолетту Молодецьку, керівника народного молодіжного театру естради «Силует» Центру культури та дозвілля м.Білгород-Дністровський; Аллу Яківну Колісник - художнього керівника Будинку культури м.Вилкове Вилківської об'єднаної територіальної громади, яка впродовж кількох років, створила кілька художніх аматорських колективів - жіночий вокальний ансамбль «Ретро», дитячі вокальні ансамблі «Промінці» та «Смайлики»; а також молоду творчу особистість Юлію Ковальову, керівника зразкового танцювального колективу «Юність» Красносільської об'єднаної територіальної громади. Музичним подарунком стали виступи вихованців керівників колективів, а також солістка обласного центру української культури Світлана Рубанович.

**Благодійний фестиваль
дитячої творчості
«Дарунки Миколая»**

**Програма
19 грудня 2018 року
Одеський обласний центр української культури
(м. Одеса, вул. Польська, 20)**

13.00 - 14.00 Відкриття благодійного фестивалю дитячої творчості
«Дарунки Миколая»
13.00 - 14.00 Майстер-клас «Витинанка», керівник Панасюк Маріанна
Василівна
14.00 - 15.00 Майстер-клас «Ліплення свищиків», керівник Гаркавченко
Олександр Іванович
15.00-16.00 Дитяча вистава «Різдвяні різнобарв'я»
16.00 – 17.00 Розважальна програма «Ой, хто, хто Миколая любить»
16.00 - 17.00 Майстер-клас «Глиняна іграшка, керівник Пташенчук Світлана
Вікторівна
20 грудня 2018 року
Одеський обласний центр української культури
(м. Одеса, вул. Польська, 20)

12.00 - 14.00 Розважальна програма «Святий Миколай – дітей привітай»
12.00 - 13.00 Майстер-клас «Створення паперових песиків», керівник
Білоглазова Тамара Василівна
13.00-14.00 Майстер-клас «Ліплення дзвоників», керівник Пташенчук Сергій
Олександрович

14.00-15.00 Майстер-клас «Ліплення з глини», керівник Космикова Марія Андріївна

21 грудня 2018 року
с.Троїцьке, Любашівський район

12.00 - 13.00 Дитяча лялькова вистава «Пригоди в зимовому лісі»

13.00 - 14.00 Розважальна програма «Святий Миколай – дітей привітай»

13.00 – 14.00 Димов Іван Іванович проведення майстер-класу «Ліплення з глини»

14.00 – 15.00 Гаркавченко Олександр Іванович проведення майстер-класу «Ліплення свищиків»

14.00-15.00 Майстер-клас «Розпис ялинкових кульок акриловими фарбами», керівник Димова Антоніна Іванівна

15.00 – 16.00 Майстер-клас «Створення паперових песиків», керівник Білоглазова Тамара Василівна

22 грудня 2018 року
Одеський обласний центр української культури
(м. Одеса, вул. Польська, 20)

12.00 - 13.00 Майстер-клас «Витинанка», керівник Панасюк Маріанна Василівна

13.00 - 14.00 Майстер-клас «Різблення по дереву новорічних прикрас», керівник Димов Іван Іванович

14.00 – 15.00 Майстер-клас «Декоративний розпис новорічних прикрас», керівник ЛіптушенкоЛілія Геннадіївна

23 грудня 2018 року
Одеський обласний центр української культури
(м. Одеса, вул. Польська, 20)

12.00 - 13.00 Закриття благодійного фестивалю дитячої творчості
«Дарунки Миколая»

12.00 - 13.00 Майстер-клас «Витинанка», керівник Панасюк Маріанна Василівна

13.00 – 14.00 Майстер-клас «Створення паперових песиків», керівник Білоглазова Тамара Василівна

Відділ декоративно-прикладного мистецтва

Підготовка і проведення обласних дитячих свят (в рамках проведення Обласного багатожанрового фестивалю дитячої творчості «Весняне різнобарв'я»):

- 28 березня - з декоративного розпису «Жар-птиця»;
- 29 березня - з витинанки «Паперове мереживо»;
- 30 березня - з писанкарства «Воскресни, писанко!»;
- 31 березня - з традиційної народної керамічної іграшки «Я Коза-Дереза!» на загальну тему: «Де собака - там і хата».

Народна академія творчості (I засідання)

Організація і проведення **Народної академії творчості (I засідання)** та обласної премії ім. Р. Палецького 2018 року. Взяли участь майстри декоративно-прикладного мистецтва Одещини з 5 районів та 4 міст, всього учасників понад 400 осіб.

18 квітня 2018 року, середа (м. Одеса, вул. Польська, 20)

11.00-13.00	Проведення майстер-класу: «Гончарство», керівник <i>Домаскін Олександр Валентинович</i>
14.00	Відкриття виставки та урочистості з нагоди нагородження лауреатів ім. Р. Палецького 2018 р. та учасників конкурсного відбору

19 квітня 2018 року, четвер (м. Одеса, вул. Польська, 20)

11.00-13.00	Проведення майстер-класів: <ul style="list-style-type: none">• «Соломоплетіння», керівник <i>Космикова Марія Андріївна</i>, лауреат обласної премії ім. Р. Палецького 2014 р.• «Писанкарство» (проводить <i>Димова Антоніна Іванівна</i>, лауреат обласної премії ім. Р. Палецького 2012 р.)
13.00-14.00	Обідня перерва
14.00-16.00	<ul style="list-style-type: none">• «Південний розпис Степової України» (керівник <i>Жернова Олена Ігорівна</i>)• «Народна іграшка», (керівник <i>Білоглазова Тамара Василівна</i>)

20 квітня 2018 року, п'ятниця (м. Одеса, вул. Польська, 20)

11.00-13.00	Проведення майстер-класів: <ul style="list-style-type: none"> • «Ліплення з глини», керівник <i>Гаркавченко Олександр Іванович</i>, лауреат премії ім. Р. Палецького 2013 року
13.00-14.00	Обідня перерва
14.00-16.00	<ul style="list-style-type: none"> • «Витинанка» (проводить <i>Панасюк Маріанна Василівна</i>, лауреат обласної премії ім. Р. Палецького 2017 р.)

Народна академія творчості (II засідання)

Підготовка та проведення Народної Академії Творчості (II засідання)
(м. Одеса, вул. Польська, 20), Вилківська ОТГ (Кілійський р-н, м. Вилкове, вул. Моряків-Десантників, 18), Кілійський районний будинок культури (м. Кілія, вул. Гагаріна, 23)

Програма

проведення II засідання обласної
Народної Академії творчості
(18-19 жовтня 2018 року)

Одеський обласний центр української культури
(м. Одеса, вул. Польська, 20)
18 жовтня 2018 року

11.00-13.00	Проведення майстер-класу « Техніка акварелі » (керівник <i>Кравченко А.Г.</i>)
13.00-14.00	Обідня перерва
14.00-16.00	<u>Майстер-класи:</u> <ul style="list-style-type: none"> • «Витинанка» (керівник <i>Панасюк М.В.</i>) • «Південний розпис» (керівник <i>Димова А.І.</i>) • «Лялькарство» (керівник <i>Білоглазова Т.В.</i>)

Вилківська міська рада об'єднаної територіальної громади
(Кілійський район, м. Вилкове, вул. Моряків-Десантників, 18) та
Кілійський районний будинок культури
(м. Кілія, вул. Гагаріна, 23)
19 жовтня 2018 року

9.00-20.00	<ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Круглий стіл</u> за участю провідних майстрів Одещини «Проблеми збереження й розвитку народного мистецтва, художніх промислів Одещини». 2. <u>Конференція</u> «Актуальні проблеми атрибутування і збереження гончарного мистецтва на селі. «Народне мистецтво та сучасний артринок»
------------	--

19 жовтня 2018 року 32 учасники Народної академії творчості навчалися і ділилися досвідом на території Вилківської громади та в м. Кілії, знайомилися з елементами нематеріальної культурної спадщини згаданих територій, а також мали зустрічі з носіями даних елементів НКС та майстрами декоративно-прикладного мистецтва, які зберігають, розвивають та поширюють народознавчі практики.

Відвідали “Будинок рибалки” - авторський музей, створений художником Олександром Шароновим.

У рамках проведення II засідання обласної Народної академії творчості відбулася виставка унікального автентичного одягу різних регіонів України і предметів сучасного декоративно-прикладного мистецтва. Виставку присвятили грандіозному ювілею Кілії. А учні різних учбових закладів міста сходилися у виставкову залу Кілійського РБК, приходили цілими екскурсійними групами. Юні городяни знайомились з предметами побуту і устрою прапрапрадідів, більшість мала можливість уперше в житті своїми очима побачити рідкісні експонати, що колись були неодмінними атрибутами селянського життя українців. Ця виставка подарувала унікальну можливість доторкнутися до спадщини українського народу, глибше зрозуміти його традиції, побут і устрій.

Виставкова діяльність

1. Проведення та закриття обласної виставки **«Зимовий серпантин»**
(декоративно-прикладне та образотворче мистецтво майстрів
Одещини)
17 січня
2. Організація та проведення обласної виставки До Дня Соборності України
«Українська оселя в мистецтві» (в рамках мистецького проекту
«Соборна і єдина»)
23 січня – 8 лютого
3. Організація і проведення персональної виставки члена НСХУ **Галини
Кравченко «Квіти від Галини»** (живопис, м. Одеса)
13-28 лютого
4. Організація і проведення обласної виставки до Міжнародного жіночого
дня **«Пані Весна»** (декоративно-прикладне та образотворче мистецтво
майстрів Одещини)
6 березня-5 квітня
5. Організація і проведення виставки лауреатів **обласної премії ім. Р.
Палецького 2017 року** та учасників конкурсного відбору. Цього року на
Премію номінувались майстри декоративно-прикладного та
образотворчого мистецтва з **Великомихайлівського, Окнянського,
Кодимського, Захарівського, Іванівського р-нів, м. Одеси, м.
Білгород-Дністровського, м. Чорноморська та м. Подільська.**
Лауреатами обласної премії ім. Р. Палецького стали:

- ✓ в номінації «**Науково-дослідницька праця та популяризація національного народного мистецтва**» - **Шеренгова Софія Євгенівна**, (м. Одеса);
 - ✓ в номінації «**Художня тканина**» - **Штельмах Валентина Сергіївна**, (м. Чорноморськ);
 - ✓ в номінації «**Художні вироби з природніх матеріалів**» - Фірма «Alis-K» (засновник та керівник **Воронов Сергій Владиленович**, (м. Одеса);
 - ✓ в номінації «**Декоративне та народне малярство**» - **Болохова Аліна Сергіївна**, (с.мт. Іванівка).
- (Всього відвідувачів - 352 особи)

18 – 26 квітня

6. Організація і проведення виставки народного мистецтва «**Народні витоки Поділля**» (із циклу «**Елементи нематеріальної культурної спадщини Вінниччини**» в рамках культурно-мистецької акції «**Обмінні виставки між областями України**»).

Культурно-мистецька акція «Обмінні виставки між областями України» була започаткована у 2012 році, за ініціативи Вінницького обласного центру народної творчості при підтримці управління культури і мистецтв облдержадміністрації.

Головна мета виставки – збереження нематеріальної культурної спадщини, розвиток національної традиційної культури села, вивчення історії його побуту, збереження народних звичаїв, відродження і популяризації українського декоративно-ужиткового мистецтва, обміну досвідом та зміцнення дружніх стосунків між майстрами України і популяризації їх творчості.

Впродовж останніх років, на Вінниччині свої роботи представляли провідні майстри Автономної Республіки Крим, Львівської, Тернопільської, Київської, Івано-Франківської, Чернівецької та Житомирської областей.

Виставка «Народні витоки Поділля» ознайомила жителів та гостей Одещини з творчістю майстрів Вінниччини. Експозицію виставки склали кращі роботи різних видів народного мистецтва провідних майстрів області із колекції Вінницького обласного центру народної творчості (всього 344 відвідувача).

27 квітня-31 травня

7. Проведення персональної виставки живопису Ірини Вишневської «**Сни мого дитинства**». В рамках виставки пройшов **Тиждень гагаузької культури**. Ірина Вишневська – професійний журналіст, працює редактором газети Авангардської селищної ради «Сучасний Авангард». Прес-секретар в Одеській області регіонального Етно-фестивалю «Кодима-фест».

Ірина Вишнеvsька - автор збірки художніх оповідань «Красота как обещание счастья» (2012 р.), публіцистичного роману-біографії «Артист одесского народа» (2013 р.), іронічного роману «Последний миллион Паука» (2017 р.), редактор книги-візитівки «Я люблю тебя, Авангард» (2016 р.) та мемуарів В.Вайнштока «Записки врача» (2016 р.).

Ірина Вишнеvsька – арт-куратор Виставкової зали смт. Авангард (Овідіопольський р-н).

Живописом займається останні два роки. Брала участь в колективних виставках, які відбувалися на кращих арт-площадках Одеси (близько 120 відвідувачів).

1 – 18 червня

8. До Дня Конституції України організація і проведення виставки творів декоративно-прикладного та образотворчого мистецтва майстрів Білгород-Дністровського р-ну в рамках проекту «**Мистецтво одного району**» (всього учасників, глядачів, відвідувачів близько 500 осіб).

20 червня – 10 липня

9. Закриття виставки творів декоративно-прикладного та образотворчого мистецтва майстрів Білгород-Дністровського р-ну в рамках проекту «**Мистецтво одного району**» До Дня Конституції України.

Свої роботи представили майстри Білгород-Дністровського району:

1. Проць Віталій Миколайович, с. Софіївка, (лялька-мотанка).
2. Чабан Наталя Миколаївна, с. Красна Коса, (бісероплетіння).
3. Долготер Тетяна Мирославівна, с. Красна Коса, (вишивка хрестиком, виготовлення текстильної ляльки).
4. Шутурмінська Галина Гнатівна, с. Красна Коса, (вишиті бісером, хрестиком картини та текстильна лялька).
5. Ветох Віра Павлівна, с. Бритівка, (картини вишиті атласними стрічками).
6. Глуган Олена Авраміївна, с. Бритівка, (картини, сорочки вишиті бісером та вироби з бісеру).
7. Бурзаковська Ірина Олександрівна, (іграшка амігурумі).
8. Болбоака Марія Василівна, с. Петрівка, (килими ткані на ручному верстаті, вишивка).
9. Чумаченко Олена Григорівна, с. Петрівка, (вишивка гладдю, картини намальовані на склі).
10. Чудак Ольга Петрівна, (вишивка хрестиком).
11. Какчі Тетяна Іванівна, с. Петрівка, (вишивка гладдю).
12. Якімова К.Н., с. Петрівка, (вишивка гладдю).
13. Бутюгіна Тамара Володимирівна, с. Шабо, (текстильні ляльки, ляльки-мотанки, вишивка хрестиком).

14. Боляк Віра Іванівна, с. Підгірне, (*вишивка бісером*).

15. Терентьєв Євгеній Єгорович, с. Шабо, (*фотопортрети*).

до 10 липня

10. Підготовка та проведення персональної виставки **Маріанни Панасюк "Світанок моїх витинанок"** в м. Чорноморськ, приуроченої до XII Всеукраїнського фестивалю української пісні ім. Ю.Штельмаха "Серпневий заспів - 2018".

6-17 серпня

11. Організація і проведення персональної виставки члена Національної спілки художників України **Ольги В'ячеславівни КЛОЧКО** (м. Полтава) «Акварельними стежками».

Ольга Ключко народилася у 1961 році в м. Полтава в родині військовослужбовця. Ще в ранньому дитинстві любила малювати. З чотирнадцятирічного віку навчалася в Полтавській дитячій художній школі, де в ті роки віддавали перевагу акварельному живопису. Тоді й зародилася любов до цієї прекрасної і життєрадісної техніки.

З 1992 року Ольга викладає образотворче мистецтво в Полтавській міській школі мистецтв «Мала академія мистецтв» ім. Раїси Кириченко.

12-26 липня

12. Організація і проведення виставки «Візерунки майстерності» (представлені твори учасників **об'єднання рукоділля «Нитка Аріадни»**).

Об'єднання рукоділля «Нитка Аріадни» розпочав свою діяльність у серпні 2015 року. За цей час проведено близько двох десятків спільних виставок. Всього на сьогоднішній день об'єднання нараховує 31 учасник з різних країн Європи та Азії.

Були представлені роботи 18 майстрів з Одеської, Миколаївської та Херсонської областей. Це вишиті картини та ікони, вишиванки і рушники, подушки та іграшки ручної роботи. Виставка буде доповнена старовинними вишиванками, рушниками та подушками з сімейної колекції учасниці об'єднання - Людмили Морошану.

2-16 серпня

13. До Дня незалежності України організація і проведення обласної виставки творів декоративно – прикладного та образотворчого мистецтва творчих особистостей Одещини **«Незалежній і єдиній»**.

Цього року у виставці взяли участь майстри та творча молодь з м. Чорноморська, Іванівського, Роздільнянського, Подільського, м. Южного, Біляївського, Білгород-Дністровського, Татарбунарського, Овідіопольського

районів, також роботи художників з м. Полтави, Ужгорода, м. Калуш Івано-Франківської обл.

21 серпня -11 вересня

14. Під час реалізації проекту - мистецька акція «Школяр&К» з 20 серпня до 1 вересня 2018 року проходили виставки дитячих творів народно-ужиткового мистецтва **«Нас єднає Україна»** в центральному міському парку культури та відпочинку ім. Т.Г. Шевченка м. Одеса та на майданчиках Кілійського і Білгород – Дністровського районів.

20, 24 серпня, 1 вересня

15. Організація та проведення виставки творів студентів Архітектурно-художнього інституту Одеської державної академії будівництва та архітектури **«Архітектурно-художній образ міста»**, присвячену Дню міста.

На виставці представлені графічні роботи студентів в техніці акварель, гуаш, пастель та ін., що найкраще відображають наше славетне місто.

За традицією студенти-архітектори створюють архітектурні композиції в жанрі міського пейзажу, вивчаючи історичні пам'ятки архітектурної спадщини міста, парки та сквери, перспективи вулиць, старі куточки міста, храми, монастирі, морські порти, вокзали, яхт-клуб та ін.

Велика науково-творча робота проводиться зі студентами за різними напрямками вивчення, розвитку вмій та навичок художньої підготовки майбутніх архітекторів, розкриття їх творчого потенціалу: пошук нових можливостей в архітектурній графіці, дизайні. Вчать виконувати начерки, замальовки, ескізи як матеріал, що допомагає майбутньому архітектору в його творчій роботі.

Також з 2014 року Архітектурно-художній інститут ОДАБА співпрацює з культурною асоціацією м. Асколі-Пічено (Італія), що дає змогу нашим студентам не тільки відвідати цю чудову країну, але й брати участь в пленерах, виставках, воркшопах, семінарах. Мета програми - знайомство з культурною та архітектурною спадщиною Італії. Знайомство студентів з архітектурними пам'ятками та історичними місцями, відвідування художніх музеїв та виставок. У період поїздки студенти знайомляться з архітектурою італійських міст та виконують замальовки та етюди з натури.

І тому на виставці були представлені також роботи студентів, виконаних під час пленерної подорожі.

13-20 вересня

16. Організація і проведення персональної виставки **Лілії Ліптушенко «Квіти України»** (декоративний розпис, кераміка, смт. Великодолинське Овідіопольського р-ну)

25 вересня-9 жовтня

17. Організація та проведення виставки творів декоративно – прикладного та образотворчого мистецтва під час проведення фестивалю ковбаси «Новий Любашівський базар»

30 вересня

18. До Дня художника організація та проведення виставки робіт **Олександра СМОРОДИНА** (м. Харків) та **Сергія МІХНО** (м. Мелітополь) під назвою «Об'єднані враження». **Сергій МІХНО** народився у 1957 році в місті Мелітополь Запорізької області. Навчався в студії образотворчого мистецтва у А.А. Фесюка. Закінчив Єнакіївський технікум радянської торгівлі, художнє відділення. Курський державний педагогічний інститут, художньо-графічний факультет, 1983-1988 рр., де навчався у В.М. Проніної, Б.О. Чілікіна, та професора живопису В.І. Єрофеева.

З 1998 по 2000 рік працював директором Мелітопольської дитячої художньої школи, с 2000 року - викладач цієї школи, а з 2016 року - старший викладач. Міхно С.М. - активний учасник та переможець обласних пленерів викладачів образотворчого мистецтва навчальних спеціалізованих учбових закладів мистецтв. У 1991 році провів свою персональну виставку «Людина і місто» у Мелітопольському художньому музеї ім. А.Г. Тишлера.

У 2008 році вступив до художньо-реставраційного об'єднання «Red Horse». Міхно С.М. - активний учасник пленерів та виставок «Red Horse»; у Харківському та Бердянському художніх музеях, Харківської художньої школі імені І.Ю. Рєпіна, у Бахчисараї, Алупці, Бердянську. У 2017 році пройшла його персональна вистава у виставковій залі Запорізької Національної спілки художників України.

З 1991 року Сергій Міхно учасник обласних, а з 2004 року Всеукраїнських виставок живопису та графіки Національної Спілки художників України в містах: Запоріжжя, Дніпро, Лубни, Харків, Київ, а з 2015 року - член Національної Спілки художників України. Роботи Міхно С.М. зберігаються у Запорізькому, Бердянському художніх музеях, Мелітопольському краєзнавчому музеї, історико-архітектурному музеї-заповіднику «Садиба Попова», у м. Василівка Запорізької області, а також в приватних зібраннях України та зарубіжжя.

Олександр СМОРОДИН народився у 1955 році в м. Пологи Запорізької області. У 1987 році закінчив Харківський художньо-промисловий інститут. З 2000 року – член Національної спілки художників України. Олександр Смородін учасник численних Всеукраїнських та міжнародних виставок. Працює у напрямку станкової графіки та декоративно-прикладного мистецтва. Роботи знаходяться в приватних колекціях України, Росії, Канади, Німеччини, Іспанії, США.

10 –26 жовтня

19. Організація і проведення персональної виставки члена Національної спілки художників України Олександра КІРТОКИ «Джерело натхнення». **Олександр Іванович КІРТОКА** (1961 р. н.) у 1985 році закінчив Львівський інститут декоративного та прикладного мистецтва. Добре володіє мистецтвом гончарства та акварельного живопису. Був учасником 14 Всеукраїнських виставок, понад 30 обласних та багатьох тематичних виставок в м. Одеса та за кордоном.

За останні 6 років зросла виставкова та благодійна діяльність в зв'язку з випробовуваннями, які випали на долю українського мистецтва та країни. Художник є постійним учасником благодійних виставок на допомогу українському флоту та пораненим. Роботи Олександра Івановича прикрашають штаб флоту. Також, акварелі художника були передані в художньо-меморіальний музей ім. Осмеркіна в Кропивницькому, музей Т.Г. Шевченка в Пекіні (КНР), багато робіт зберігаються в приватних колекціях.

Олександр Кіртока працює в різноманітних техніках, але найбільше до душі - акварельна, всі творчі пошуки він здійснює саме в ній. Роботи символічні та великого, як для графіки, формату, експеримент та висока швидкість під час виконання роблять їх унікальними та сучасними. Сюжетами до них є цікаві предмети життя та побуту українців, пейзажі, також дуже надихають художника квіти. А експозицію нинішньої виставки вдало доповнюють роботи учнів Чорноморської дитячої школи естетичного виховання під керівництвом Олександра Кіртоки.

2-16 листопада

20. Організація і проведення персональної виставки акварелей члена Національної спілки художників України **Юрія ЯЩЕНКА**, присвяченої 70-річчю від дня народження митця (*м. Кривий Ріг*). **Юрій Іванович ЯЩЕНКО** (1948 р. н.) у 1992 році закінчив Львівський Поліграфічний Інститут ім. І. Федорова. З 1992 року - член Національної спілки художників України. Працює переважно в техніці акварелі.

19-27 листопада

21. Створення відповідної експозиції вишивок Одещини до проведення презентації книги «**Українська вишивка. Північно-Західне Причорномор'я**».

В програмі:

- урочисте відкриття;
- виступи керівників проекту В.Г.Вітос (директора Одеського обласного центру української культури, В.І. Устьянського (президента Благодійного фонду «Рідний край»);
- виступи членів творчої групи;
- виставка народної вишивки Одещини;
- огляд реекспозиції Музею традиційного народного мистецтва ООЦУК.

Видання побачило світ завдяки підтримці меценатів, майстрів, колекціонерів, керівників студій, вчителів, керівників районних відділів культури, колективам бібліотек, будинків культури, музеїв. Це жителі Одеси і Одещини, а також ентузіасти і професійні дослідники етнографії.

На 500 сторінках книги слово до слова, ніби стібок до стібочка змістовно розміщена інформація про вишиті рушники, хустки, сорочки Одещини. Тут кожен зможе виділити для себе щось вагоме: схему для вишивання, чи яскраву ілюстрацію, фотографії архаїчних творів, чи опис старинного бабусиного рушника.

Книга стане підґрунтям для подальшого дослідження і вивчення народної вишивки, а світлина, опис і схеми допоможуть відтворювати, зберігати і розвивати кращі традиції цього прадавнього мистецтва.

29 листопада - 4 грудня

22. Організація та проведення виставки «Графіка. Одеса взимку. Спогади про літо» членів Національної спілки художників України Валерія Цоніна та Тамари Цоніної-Тронь. Валерій Володимирович ЦОНІН (1963 р.н.) закінчив у 1983 році Одеське художнє училище ім. М.Б. Грекова.

Захоплювався мистецтвом вітражу, зроблено багато творчих робіт в цій техніці. Активний учасник обласних, міжнародних виставок.

За останні 7 років посилив виставкову та благодійну діяльність. Був учасником 13 Всеукраїнських виставок, більш ніж 35 обласних та тематичних виставок в місті та за кордоном. Учасник благодійних виставок на допомогу українській армії та пораненим. Роботи прикрашають штаб флоту, зробив серію портретів захисників. За останні роки роботи художника були передані в музей Куїнджі в Маріуполі, Художній музей м. Ізмаїл, музей Т.Г. Шевченка в Пекіні (КНР) та Торонто (Канада), роботи також зберігаються в приватних колекціях в Україні та за кордоном.

Валерій Цонін працює в різноманітних техніках, але особливо до душі олійний живопис, багато експериментує та шукає сучасний підхід до класичної техніки висловлення на полотні. Роботи символічні та реалістичні одночасно.

Тамара Іванівна ЦОНІНА-ТРОНЬ закінчила Одеське художнє училище ім. М.Б. Грекова, у 1984 році вступила до Львівського інституту прикладного та декоративного мистецтва. З 1990 року працювала в Одеському відділенні худ фонду УССР художником в цеху ДПМ, працювала в галузі кераміки, робила замовлення.

Завжди захоплювалась мистецтвом графіки, за роки роботи придбала великий досвід в різноманітних техніках. опанувала комп'ютерну графіку. Зробила багато цікавих розробок торгових марок, зареєстрованих торговою палатою.

Останні вісім років активно приймає участь в обласних, всеукраїнських виставках. Працює в техніці пастель, олівець, акварель, акрил. Багато

експериментує з матеріалами. Цікаві теми в роботах Тамари – жіночі образи, краса тіла, абстракції, символічні композиції, ілюстрації до поезій. Її роботи на виставках особливі, бо нема повторів вже знайденого, а є пошук та експеримент.

7-19 грудня

23. До новорічно-різдвяних свят організація і проведення обласної виставки образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва Одещини.

з 21 грудня

Школа народних ремесел

1. Підготовка матеріалів, необхідних для проведення майстер-класів з розпису мальованок (замовлення дерев'яних яєць, підставок, покриття кольоровим тлом тощо) та писанкарства: підготовка барвників, замовлення писачків та воску, видування яєць.
2. Заняття м'якою іграшкою. виготовлення паперових квітів для оформлення сцени.
3. Вишивання жіночих хусток за мотивами Південного розпису.
4. Організація і проведення виставки декоративно-прикладного мистецтва Одещини та проведення майстер-класів «Техніка акварелі», «Ліплення з глини», «Південний розпис», «Витинанка», «Писанкарство» під час проведення ярмарку "Скарби Одещини", до 86-річчя Одеської області. (3 березня)
5. Пошиття екосумок, підготовка підставок та чашок – для проведення майстер-класів учасникам обласного фестивалю літературно - музичних композицій, моновистав та читців " Співець українського слова" (протягом лютого)
6. Збір матеріалів по Степовому південному розпису.
7. Оформлення Картки елемента НКС Степового південного розпису.
8. Написання методичного матеріалу по фольклорно-етнографічній експедиції до м. Ананьїв.
9. Проведення майстер-класу з писанкарства в ООУНБ імені М.С. Грушевського
10. Збір та подання до Міністерства культури України необхідних документів на здобуття стипендії Президента України молодим майстрам народної творчості на 2019 рік, а саме:

➤ **Мунтян Марії Анатоліївни** (м. Одеса, народна вишивка);

➤ **Панасюк Маріанни Василівни** (с. Приморське Татарбунарського р-ну, витинанка);

- **Паскарь Анна Василівна** (с. Миколаївка Овідіопольського р-ну, писанкарство);
- **Ткаченко Аліни Олегівни** (с. Надлиманське Овідіопольського р-ну, писанкарство);
- **Болохової Аліни Сергіївни** (сmt. Іванівка Одеської обл, художній розпис тканини).

11.Проведення майстер-класів з писанкарства на базі ООЦУК (всього задіяні близько 220 осіб).

12.Проведення майстер-класів з писанкарства для:

- учнів Школи Бойового гопака «ШТОРМ в Одеській обласній універсальній науковій бібліотеці ім. М. Грушевського (34 особи),
- учнів ЗОШ №106 (28 осіб).

13.Організація і проведення майстер-класів «Декоративний розпис», «Витинанка», «Авторська лялька», «Соломоплетіння», «Писанкарство» до Дня захисту дітей в сmt. Авангард Овідіопольського р-ну (всього понад 600 учасників).

14.Проведення майстер-класів «Авторська лялька» та «Південний розпис Степової України» в рамках заходу «Мелодії літа», присвяченому Міжнародному дню захисту дітей (всього 42 учасника) (5 червня).

15. Вишивка жіночої сукні технікою р/в «низь з замочком».

16. Вишивка чоловічої сорочки технікою р/в мережка, гладь.

17.Організація виставки та проведення майстер-класу «Лялька-мотанка» на святі «Івана Купала» (с. Дофінівка Лиманського р-ну)

6 липня

18.Участь в підготовці та проведенні свята до Дня Івана Купала (культурно-етнографічний комплекс Фрумушика-Нова, Тарутинський р-н)

6 липня

19.Організація і проведення майстер-класів «Витинанка», «Декоративний розпис», «Ліплення свищиків» для дітей з Донецької та Луганської областей (зустріч з губернатором Одеської області)

19 липня

20. Організація і проведення пленеру «Живопис моєї душі», та майстер-класів «Ляльки-мотанки з ниток в патріотичних кольорах», «Янголи та пташки щастя», «Браслети та стрічки з бісеру», «Витинанка», «Ліплення з глини», «Вишивання», «Південний розпис степової України» у ЦПКіД ім. Т. Шевченка
на майданчиках Кілійського і Білгород – Дністровського районів

20, 24 серпня, 1 вересня

21. Виготовлення та створення наочних матеріалів для майстер-класів та виставок (браслети зі стрічок, браслети з бісеру, ляльки з ниток, витинання з паперу, декоративних розпис підставок та чашок тощо)
протягом кварталу

22. Вишивка чоловічої сорочки (пряма гладь), жіночої сукні (технікою «низь»), чоловічої сорочки (технікою «коса гладь»), чоловічої сорочки (технікою «квадратна гладь»), розробка оригінал-макету панно «Україна-мати».

протягом кварталу

23. Організація та участь провідних майстрів Одещини у мистецькому фестивалі «Українська Бессарабія» в Білгород-Дністровській фортеці. Виставка-ярмарок, проведення майстер-класів, взяли участь:

- Домаскін Олександр Валентинович (м. Одеса), *гончарство*
- Серьогіна Ліана Петрівна (м. Одеса), *художній розпис тканини*
- Овчиннікова Олена Олександрівна (м. Одеса), *лялькарство, обереги*
- Пташенчук Світлана Вікторівна (с. Ліски Лиманського р-ну), *свищики, глиняна іграшка*
- Діасамідзе Алла Григорівна (м. Чорноморськ), *петриківський розпис, витинанка*
- Ткаченко Леоніда Іллівна (сміт. Авангард), *писанкарство*
- Космикова Марія Андріївна (сміт. Великодолинське Овідіопольського р-ну), *соломоплетіння*
- Димова Антоніна Іванівна (с. Усатове Біляївського р-ну), *декоративний розпис ужиткових речей*
- Івченко Ігор Геннадійович (м. Одеса), *художня обробка дерева*
- Ліптушенко Лілія Геннадіївна (сміт. Великодолинське Овідіопольського р-ну), *петриківський розпис, ліплення з глини*
- Аргатюк Тетяна Григорівна (с. Прилиманське Овідіопольського р-ну), *бісероплетіння*

- Гаркавченко Олександр Іванович (с. Крижанівка Лиманського р-ну),
ліплення з глини
- Казанчук Людмила Андріївна (м. Одеса), *вишивка*
- Богданова Світлана Анатоліївна (м. Одеса), *розпис скляних виробів*

1 вересня

24. Вишивка панно «Квітуха Україна», яке символізує вільну квітуху Україну в складі якої налічується 26 обласних центрів, одним з обласних центрів південної частини України є найбільша область – Одеська, яка також налічує 26 районних центрів в своєму складі. Кожна квітуха в каймі є символом обласного центру України чи районного в Одеській області. Вони з'єднані одна з одною листячком і є неперервною лінією. Ця кайма по периметру замикається безперервною лінією вишивки синього кольору, який є символом моря, неба та рік, кожна краплина в каймі – є озерцем, болотцем, будь-якою краплею вологи, яка живить нашу землю, для того, щоб Україна була родючою врожайми і щедру плодами для збагачення, добробуту багатонаціональної нашої країни.

Дерево життя зображено у вигляді жіночої фігури, яка тримає у своїх руках все живе та родюче для продовження життя на землі. Ягоди, жито, пшениця, квіти – то символи процвітання і добробуту. Безкінечністю нашого буття є сонце та місяць, і вони мають нагадувати нам, що є день і ніч, світло та темрява. любов та ненависть, бережливе відношення до нашого крихкого світу, терплячість, повага можуть спасти планету Земля. У верхній частині панно знаходиться герб України у вигляді тризуба.

до 15 жовтня

25. Розпис сувенірних чашок та підставок Південним розписом Степової України.

до 15 листопада

26. Створення новорічних витинанок-панно для оформлення новорічної сцени та музейної кімнати.

до 27 листопада

Поза планом

• Проведення виставки Варвари Гоцуляк (м. Чорноморськ) "Сніговик посміхається" (600 сніговиків), вручення нагороди представником Національного Реєстру Рекордів України. Це четвертий рекорд Варвари Іванівни - до цього вона отримувала нагороду за найбільший вишитий гімн України, за 1200 оберегів-янголят, які відправила в зону АТО, і за найбільшу вишиту карту України.

14 ютого

- Обмін досвідом по декоративному розпису з методистом Вінницького обласного центру народної творчості Сергієм Бугаєм.

27 вітня

- Вишивання рушника національної єдності Одещини в Одеській обласній універсальній науковій бібліотеці ім. М. Грушевського за участі дружини Президента України Марини Порошенко

17 равня

- Участь в «Мистецькому ярмарку» в рамках книжкового форуму «Українська книга на Одещині»

18 равня

- Розпис шпалер на урочистостях з нагоди нагородження Лауреатів премії ім. Р. Палецького 2018 року.

19 вітня

- Зустріч з волонтерами з Канади

20 равня

- Створення експозиції виставки з експонатів Музею традиційного народного мистецтва ООЦУК та робіт провідних майстрів Одещини у Одеській національній науковій бібліотеці, яка проходила в рамках круглого столу "Культурне розмаїття південної України - вагомий чинник європейської інтеграції".

4-5 жовтня

- Проведення виставки провідних майстрів Одещини та майстер-класів «Лялькарство», «Вишивка» в Кам'янці Савранського р-ну в рамках обласного фестивалю «От-от Покрова одцвіте».

11 овтня

- Виготовлення та оформлення мішечка з символікою Одещини для землі, яка була закладена до майбутнього монументу Соборності України у місті Фастів Київської області під час урочистостей з нагоди 100-річчя підписання Передвступного Договору між Українською Народною Республікою і Західноукраїнською Народною Республікою (після цього офіційно стартувала акція "Всеукраїнська естафета єднання", вона проходить за ініціативи фастівчан по усій Україні під гаслом "Єднання задля добрих справ").

30 листопада

Видавнича діяльність

1. Друк буклетів виставок «Зимовий серпантин», «Українська оселя в мистецтві», «Квіти від галини», «Пані Весна».
2. Верстка буклетів:

- **«Народний календар українця (весняний цикл)»**
 - «Обласний молодіжний фестиваль патріотичної пісні, прози і поезії, творів образотворчого мистецтва «Люблю Україну»
 - «IV обласний фестиваль аматорського театрального мистецтва «Театральна весна-2017»
3. Розробка макетів афіш до виставок та заходів:
- «Музичний спектакль – Світлана Рубанович»
 - «З рідним словом міцніє держава»
 - «На варті миру і добра»
 - «Скарби рідної мови»
4. Розробка макетів та друк буклетів та методичних посібників:
- «Народна академія творчості (I засідання)»
 - «Лауреати премії ім. Р. Палецького 2018 року»
 - «Символи - обереги у витинанках, з давнини в майбуття (вікно, кішка)»
 - «Тихо, тихо Дунай воду несе (дослідження символіки водної стихії)»
 - «Словник архітектурних та хатніх елементів»
5. Розробка макетів:
- «Народний календар українця (весняний цикл)»
 - «Народний календар українця (літній цикл)»
 - «Магія рослинності в звичаях, обрядах і віруваннях українського народу»
6. Збір матеріалів для методрозробки «Південний розпис на ужиткових речах»
7. Написання методичного матеріалу з ручної вишивки, малювання та сканування схем, вишивка зразків (відшивок).
8. Розробка макетів та друк буклетів та методичних посібників:
- Альбом «Техніки ручної вишивки»
 - «Тихо, тихо Дунай воду несе (дослідження символіки водної стихії)» (відредаговане, доповнене)
 - «Південний розпис на ужиткових речах»
9. Розробка та макетування методичних посібників та буклетів:
- **«Народна академія творчості (II засідання)»**
 - **«Школа народних ремесел-2018 (фотоогляд)»**
 - **«Хустка-жіноча супутниця»**
 - Наочний альбом **«Техніки ручної вишивки»**

Музей традиційного народного мистецтва

1. Підготовка до проведення реекспозиції музею.
2. Розробка оригінал-макетів експозиційних стендів.
3. Підготовка експонатів до консервування на час проведення ремонтних робіт.
4. Проведено 22 етнографічно-тематичну екскурсію. Всього були присутні 350 студентів, учнів, слухачів курсів підвищення кваліфікації тощо.
5. Обладнання підсобного приміщення Музею додатковими полицями та розміщення речей по полицям.
6. Розробка макетів розміщення експонатів у Музеї, варіанти розміщення обладнання для замовлення.
7. Створення тимчасової експозиції в музейній кімнаті

Нематеріальна культурна спадщина

- Оформлення і редагування облікової картки елемента НКС «Степовий південний розпис»
- Розпис листівок з елементами Степового південного розпису
- Збір матеріалів по Степовому південному розпису.